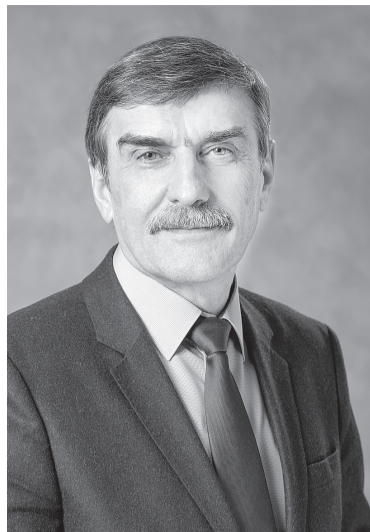


БУМАЖНИК



Уважаемые жители Соликамского городского округа! Примите поздравления с важным государственным праздником — Днём народного единства!

Для каждого из нас этот праздник имеет глубокий исторический и духовный смысл. Мы гордимся своей Отчиной, её славными традициями патриотизма.

Нас объединяет любовь к России и уважение к её великой истории.

Наш ежедневный труд, творческие и спортивные достижения направлены на прославление и развитие родной земли.

Патриотизм российского народа, сплочённость и верность гражданскому долгу — основа успешности России, её независимости и целостности.

Желаю вам крепкого здоровья, семейного благополучия, новых трудовых свершений и мира вашему дому!

**С уважением,
Виктор БАРАНОВ,
президент
АО «Соликамскбумпром»,
депутат
Законодательного Собрания
Пермского края**

**4 ноября
ДЕНЬ НАРОДНОГО
ЕДИНСТВА**



стр. 3

ВСЕ ПЕРЕХОДИМ НА «ЦИФРУ»

В новом году мы все будем смотреть цифровое эфирное телевидение. Как подготовиться? Подскажет «Бумажник».

стр. 4



ЭТО НУЖНО НЕ МЁРТВЫМ, ЭТО НУЖНО ЖИВЫМ

В истории одной семьи отражается история всей большой страны.

■ Конкурс

«НЕ СТРАШНЫ ТЕБЕ НИ ДОЖДЬ, НИ СЛЯКОТЬ...»

Помните, слова из «Песенки шофёра»? Именно они то и дело приходили на ум 26 октября, во время традиционного конкурса профессионального мастерства на звание «Лучшего водителя грузового автомобиля АО «Соликамскбумпром» – 2018».

А всё потому, что зарядивший с утра дождь изрядно напугал и болельщиков, и зрителей конкурса, приуроченного ко Дню автомобилиста. Зато сами участники — водители АТЦ, АЛЦ и ОСП «Вишера» — ни сырости, ни слякоти, ни льющей с небес воды не испугались (мол, дело-то житейское, работаем в любую погоду) и доказали, что им не страшно...

...НИ «ОПАСНЫЙ ПОВОРОТ», НИ ПДД

Успешно справившись накануне с теоретическим этапом (тестовые задания, до поры хранившиеся в строгом секрете



«Гвоздодёр», «Скамейка», «Пирамида», «Коробок» — самые зрелищные задания конкурса.

в конвертах!), участники собрались посоревноваться в скорости и мастерстве.

В «лесу» причудливо расставленных по площадке контрольных фишек опытный шофёрский глаз легко различает конкурсную трассу. Колея, параллельная парковка, круг, змейка задним и передним ходом, тоннельные ворота, эстафета, заезд в бокс задним хо-

дом, опасный (в песне — резкий) поворот — вот перечень заданий для водителей, соревнующихся в номинации «Лучший водитель автомобиля-сортиментовоза АО «Соликамскбумпром» - 2018». Организаторы в этом году несколько изменили расположение этапов, отказались от привычной «Стоп-линии», зато добавили «Опасный поворот».

Возможно, студентов 2 курса САДК, ещё только начавших считать первые километры за рулём, такие перемены бы и смутили. А вот водительское братство предприятия нововведения только раззадорило. Кто же быстрее и точнее всех пройдёт трассу? Скорее бы за руль! Участники (12 водителей АЛЦ и 7 — ОСП «Вишера») с нетерпением ожидают своей очереди.

Продолжение на стр. 2

Уважаемые читатели!
открыта подписка
на газету «БУМАЖНИК» на 2019 год
Цена на год – 110 рублей.

Оформить подписку можно как за наличный, так и за безналичный расчёт (через зарплату) до 15 декабря 2018 года

Для оформления подписки за наличный расчёт необходимо подойти в редакцию газеты (здание профкома, второй этаж). Оформить подписку по безналичному расчёту вы можете у инженера по кадрам своего подразделения либо в редакции газеты (необходимо заполнить заявление за личной подписью).

ОСТАВАЙТЕСЬ С НАМИ!

«НЕ СТРАШНЫ ТЕБЕ НИ ДОЖДЬ, НИ СЛЯКОТЬ...»

Окончание. Начало на стр. 1

С восточной невозмутимостью наблюдает за первым конкурсантом победитель 2016 года **Насурулло Абдуразакович Сидиков**.

— Настроение у меня отличное, но волнение всё же есть, — признаётся он. — Уж очень сильные и достойные соперники! Специально подготовился времени не было, только из леса приехал — и на конкурс!

— Ох, ну что ж так! Ведь самые сложные элементы хорошо выполнил! — привлекает наше внимание раздосадованный возглас одного из судей. Спустя мгновение финиширует очередной участник. Замирают мелькающие цифры на секундомере судьи, из кабины выпрыгивает водитель АЛЦ **Вячеслав Юрьевич Поддубев**.

— Поспешил в конце! Хотел по времени выиграть! — не скрывает он эмоций. — Надо было помедленнее ехать! А то ещё и в билетах небольшие ошибки! Вопросы нынче изменились. В первом блоке — на знание ПДД, во втором — по техническому устройству и эксплуатации автомобиля. Правила дорожного движения я специально повторил, готовился. В следующем году перед конкурсом вообще всё перечитаю. А пока буду за напарника болеть!

Такое ощущение, что «за напарника» болеет каждый. После своего выступления водители согреваются в вагончике обжигающим чаем и кофе и вновь выбираются под усиливающийся дождь: задерживают дыхание, словно бы взглядом пытаюсь помочь маневрирующему автомобилю. Ободряющий хлопок по плечу после финиша — и можно поделиться эмоциями, поблагодарить шофёрскую удачу, посоветовать на фишку-заразу и волнение.

— В конкурсе первый раз участвовал, — говорит водитель ОСП «Вишера» **Виталий Семёнович Собянин**. — Вроде всё ясно, знакомо, десять лет за рулём, но — волнение!

...НИ ВРЕМЯ, НИ ЭМОЦИИ

А попробуйте не волноваться, если работаете на предприятии всего год-два (как два **Дмитрия Сергеевича — Наумов и Ветчанинов**)? Конкуренцию в номинации «Лучший водитель грузового автомобиля» им составили ещё два водителя АТЦ.

— Хорошая смена растёт, — говорит про тёзку судья, начальник АТЦ **Владимир Алексеевич Федосеев**. — Ребята молодцы, стремятся повысить свой водительский уровень.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Евгения Петровна ПИСОЦКАЯ,
директор по персоналу:

— Традиция проведения конкурсов профессионального мастерства существует на предприятии давно. Конечно, свой профессионализм наши водители отработывают не здесь, в условиях площадки, а в процессе практической работы. На конкурсе у них есть возможность продемонстрировать своё мастерство, послужить примером для более молодых водителей и студентов. Имена победителей заносят в Книгу мастерства, у многих есть шанс повысить свою классность.

— Дима, давай! — поддерживает первым севшего за руль **Дмитрия Наумова** опытный водитель **Павел Константинович Самохин** и обращается уже ко мне: — Со временем парень многим фору даст! Едет хоть и не быстро, но очень аккуратно. А в нашем деле это важно!

Кажется, ни одной сбитой фишки! Но — время...

— Медленно, потому что волновался, — посетовал **Дмитрий Наумов** после финиша. — Хотя за рулём себя всегда уверенно чувствовал, с детства хотел водителем стать. Обязательно буду участвовать в конкурсе ещё!

Тем временем стартует **Павел Самохин**. Грузовик словно летает по площадке, заставляя судей быть особенно внимательными. Буквально три минуты — и КамАЗ, взревев двигателем, замирает на финише.



Лучшие водители грузового автомобиля АО «Соликамскбумпром» (слева направо): **Д.С. Наумов, П.К. Самохин, Д.С. Ветчанинов**.

— Так я почти двадцать лет по профессии работаю, — улыбается в ответ на поздравления **Павел Константинович**. — Ни волнение, ни чужая машина не помеха. И никаких особых секретов победы — спасибо опыту!

...НИ «КОРОБОК», НИ «ГВОЗДОДЁР»

Сюрприз в этом году ждал участников в номинации «Лучший оператор гидроманипулятора». Организаторы отказались от традиционного задания — погрузки-разгрузки лесовоза. Оставили самые зрелищные этапы — «Коробок» (задвинуть с помощью металлической «кleshни» спичечный коробок) и «Пирамиду» (построить из чурбачков пирамиду). И добавили новые — «Гвоздодёр» и «Скамейку».

— Все задания — на точность, на аккуратность, — комментирует судья, победитель прошлого года **Максим Николаевич Дернов**. — Участникам предстоит с помощью «кleshни» выдернуть гвозди из бревна, при этом ни один не должен помяться. Ещё одно новое задание — составить «скамейку» из «чурочек» и «лафетов».

Стрела гидроманипулятора — словно гигантское продолжение водительской руки. Вот «кleshня» зависла над устрашающе торчащими гвоздями. Несколько движенья рычагами — и первый гвоздь зажат в металлическом «кулаке».

— В лесу, конечно, такие ювелирные навыки не часто требуются, — говорит водитель ОСП «Вишера» **Андрей Николаевич Собянин**. — Но вот определённая аккуратность при погрузке просто необходима!

— Самое сложное задание — коробок задвинуть, —



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Вячеслав Викторович ТРОШЕВ,
директор по лесозаготовкам и лесоснабжению:

— К водителям лесовозов на предприятии особое внимание, так как от их работы зависит стабильное обеспечение предприятия сырьём. В АО «Соликамскбумпром» продолжается реализация программы лесоснабжения — стоит задача перейти на 100-процентное обеспечение производства сырьём собственной заготовки. За зимний сезон 2018-2019 г. с лесозаготовительных участков необходимо вывезти порядка миллиона кубометров древесины. С этой целью руководством АО «Соликамскбумпром» принято решение о приобретении 53 новых лесовозов (в том числе 35 импортных — марки IVECO). В целом мощность автопарка будет увеличена до 180 машин.

— Ещё зимой мы получили два таких автомобиля, — рассказывает начальник АЛЦ **Иван Александрович Дёмин**. — Сейчас на линии три машины этой марки. В эксплуатации они не так давно, нареканий к ним пока нет. По сравнению с нашими лесовозами они обладают рядом преимуществ — три ведущих моста обеспечивают лучшую проходимость, большая грузоподъёмность, лучшие условия для водителя (шумоизоляция, кондиционер, автономный котёл подогрева кабины). Наш парк будет пополняться в том числе и такими машинами.

Что ж, кто знает — может быть, в следующем году наши водители будут соревноваться именно на таких автомобилях? Согласитесь, новенький IVECO станет не только стимулом для участия в конкурсе, но ещё и (что гораздо важнее!) первым помощником на отдалённых лесных трассах.

Елена Ключихина

НАВИГАТОР

Фотографии и видео вы можете посмотреть на сайте <http://www.solbim.ru> в разделе «Фотогалерея» и «Видеоматериалы/Видеособытия».



ВСЕ ПЕРЕХОДИМ НА «ЦИФРУ»

Согласно Указу Президента России Пермский край вместе со всей страной готовится с января 2019 года перейти на цифровое телевизионное вещание. Что это означает для телезрителей?

Цифровое эфирное телевидение (ЦЭТ) значительно превосходит аналоговое телевидение по качеству изображения и звука, более устойчиво к помехам. А пакетный принцип вещания ЦЭТ позволяет телезрителям смотреть порядка двадцати телеканалов, входящих в пакеты (мультиплексы) ЦЭТ. В первый пакет входят «Первый канал», «Россия-1», «Россия-Культура», «Россия-24», «НТВ», «Пятый канал», «Матч ТВ», «ТВЦ», «Карусель», «ОТР». Во второй — «СТС», «ТНТ», «РЕН ТВ», «Домашний», «ТВ-3», «Звезда», «Мир», «Муз-ТВ», «Пятница!», «Спас». И в отличие от кабельного и спутникового телевидения цифровое эфирное телевидение бесплатно для телезрителей!

До отключения аналога — до середины января 2019 года — у граждан есть время приобрести необходимое оборудование. Когда Россия полностью перейдёт на ЦЭТ, аналоговый сигнал отключат.

КАКОЙ У ВАС ФОРМАТ?

Для того чтобы телезрители смогли определить, в каком формате они смотрят телевизор, некоторые телеканалы («Первый канал», «Россия-1», «НТВ», «Пятый канал», «СТС») разместили рядом со своими логотипами в верхнем правом углу экрана букву «А». Если вы не видите букву «А» рядом с логотипом телеканала, значит, вы уже смотрите цифровое эфирное, спутниковое или кабельное телевидение.

Если вы обнаружили, что всё ещё смотрите аналоговое телевидение, пора подумать о подключении цифрового эфирного.

ЧТО НУЖНО ДЛЯ ПЕРЕХОДА НА «ЦИФРУ»?

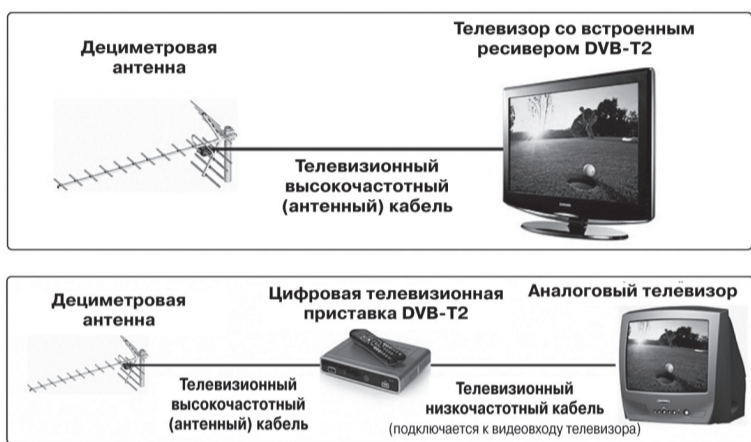
1. Антенна дециметрового диапазона (подойдёт и всеволновая), стоимостью примерно от 300 рублей.

2. Телевизор с поддержкой стандарта DVB-T2. Большинство современных телевизоров, купленных в последние годы, поддерживают такой стандарт. Подобный телевизор достаточно подключить к антенне дециметрового диапазона и настроить на приём цифрового эфирного телевидения.

Однако, «цифру» можно подключить и к телевизору более старой модели (даже «пузатому»), если приобрести специальную цифровую приставку стандарта DVB-T2, поддерживающую формат видео MPEG-4.



ФЕДЕРАЛЬНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА



Варианты подключения «цифры» к телеприёмнику

Сейчас в продаже есть более 300 моделей таких приставок, цены на них начинаются от 550 рублей.

Антенну, приставку и соединительный антенный кабель можно приобрести в магазинах, торгующих электроникой.

КТО МОЖЕТ РАССЧИТЫВАТЬ НА МАТЕРИАЛЬНУЮ ПОДДЕРЖКУ?

Социально незащищённым категориям граждан — ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла и пенсионерам, получающим социальную пенсию — для перехода на цифровое телевидение будет оказана материальная помощь. Жителям, которые относятся к данным категориям и проживают в населённых пунктах, охваченных ЦЭТ, будет оказана поддержка в размере до 1000 рублей для приобретения необходимого оборудования. Если же населённый пункт ЦЭТ не охвачен, сумма может быть увеличена до 6000 рублей — для покупки спутникового оборудования.

По вопросам оказания материальной помощи на приобретение оборудования для приёма цифрового эфирного (и спутникового) телевидения необходимо обращаться в территориальное управление Министерства социального развития Пермского края по месту жительства.

Обращаться за компенсацией следует уже после покупки и установки оборудования (нужно будет заполнить заявление, предъявить кассовый и товарный чеки).

Если у представителя одной из перечисленных категорий нет

возможности самостоятельно приобрести и установить такое оборудование, он также может обратиться в территориальное управление Минсоцразвития для получения сопровождения в покупке.

ВНИМАНИЕ!

В Пермском крае координацию работ по переходу на цифровое эфирное телевидение осуществляет филиал Российской телевизионной и радиовещательной сети Пермский краевой радиотелевизионный передающий центр. По всем вопросам перехода на «цифру» звоните по телефону бесплатной «горячей линии» 8-800-220-20-02.

НЕ ДАЙТЕ ШАНСА МОШЕННИКАМ!

«Все продавцы склоняют купить прибор как можно дороже, — рассказывает старший менеджер одной из сетей, торгующей оборудованием для ТВ. — Но это обман: чем дороже приставка, тем больше в ней дополнительных функций. Например, возможность записи передач и просмотра их позже, родительский контроль, звук Dolby и т. д.»

Появилось множество объявлений-обманок о якобы плановых работах «по коллективному переводу жителей» на цифровое эфирное телевидение. На такие разводки, к сожалению, попадает множество тех же доверчивых пенсионеров.

Подготовила Елена Налётова

АКЦИЯ «ПРИЗЫВНИК»

На протяжении трёх лет АО «Соликамскбумпром» организует акцию «Призывник», которая направлена на поддержку будущих защитников Отечества Соликамского городского округа.



Н.А. Мусихина приветствует призывников.

Более 200 призывников ежегодно получают добрые напутствия и подарки от АО «Соликамскбумпром».

И в этом году на торжественном мероприятии ко Дню призывника, состоявшемся в актовом зале администрации города, будущие защитники Отечества получили поздравления и пожелания хорошей службы.

С приветственным словом к призывникам обратилась начальник отдела по связям с общественностью АО «Соликамскбумпром» Нина Александровна Мусихина:

— Все ребята, призванные в ряды Вооружённых сил России от Соликамска, получают небольшой подарок — блокнот с напутственными словами от президента АО «Соликамскбумпром», депутата Законодательного Собрания Пермского края Виктора Ивановича Баранова. Наступил важный момент в их жизни — служба в рядах Вооружённых сил. И хочется, чтобы ребята с честью выполнили свой гражданский долг.

Светлана Шакирзянова

■ Конкурс

ВСЁ ДЛЯ ТЕБЯ, РОДНАЯ!

Под таким названием объявлен ДК «Бумажник» конкурс в честь Дня матери.

В нём может принять участие любой работник АО «Соликамскбумпром», ЧДОУ «ЦРР «Соликамскбумпром» и ООО «Соликамская ТЭЦ». И члены семьи работника, если это обусловлено жанром.

На конкурс принимаются творческие выступления, тематика которых связана с Днём матери, посвящена самому близкому и родному человеку — маме. Конкурс проводится в номинациях «Вокальное искусство» (эстрадная песня, народная песня, вокальная классика, современные направления), «Хореография» (балетные танцы, современные направления), «Литературно-театральное творчество» (композиции, поэтические номера).

Для участия работники подают письменные заявки и фонограммы в ДК «Бумажник»: режиссёру-постановщику массовых мероприятий

Юлии Юрьевне Немковой, по электронной почте Outlook на имя директора Веры Евгеньевны Насоновой (vera.nassonova@solbum.ru), на адрес dkbum@yandex.ru в срок до 19 ноября 2018 года. Форма заявки приложена к разосланному в структурные подразделения Положению о конкурсе «Всё для тебя, родная!».

Телефон для справок 4-11-24.

Конкурс проводится 25 ноября 2018 года в 12.00 в ДК «Бумажник».

Репетиции пройдут в ДК «Бумажник» 20 и 22 ноября с 19.00 до 20.30.

По окончании выступлений конкурсная комиссия путём открытого голосования определит победителей, которым будут присвоены звания Дипломанта I, II и III степени. Победители награждаются денежными призами.

■ Дата

ЭТО НУЖНО НЕ МЁРТВЫМ, ЭТО НУЖНО ЖИВЫМ

Каждый раз, проходя мимо памятника жертвам политических репрессий на улице Черняховского, ловлю себя на мысли: «Насколько верно скульптор увидел и воплотил тему репрессий, а по-другому геноцида народа».

Когда смотришь на этот монумент, чувствуешь безысходность, боль и страдания безвинных людей, чья жизнь была раздавлена такими же огромными валунами, скована колючей проволокой под прикрытием борьбы с врагами и предателями. Хочется склонить голову в память о тех, кто сгинул в ГУЛаге.

В те далёкие годы Соликамск был одним из немногих городов, куда со всех уголков необъятной страны привозили заключённых, в том числе и репрессированных. Наверное, поэтому население нашего города столь многонационально. Например, дед и бабушка моего супруга были сосланы на Урал из западной Белоруссии. Родители свекрови — из Курганской области. Мой отец — уроженец Смоленской.

В семейном архиве хранится несколько фотографий из того страшного прошлого. Больно смотреть на эти снимки. Жизнь людей была разорвана на две части — «до» и «после». Если повезло остаться в живых.

С фотографии, что была сделана «до», на меня смотрит спокойным добрым взглядом красивая женщина, уверенная в своём будущем и в благопо-



В.П. Станкевич (урожд. Климович) с детьми. Предположительно в 1917 году

лучии своей многолетней семьи. И вот она же на снимке «после» — уставшая от непосильной работы, постаревшая от болезней, обид и унижений. На этой фотографии Вере Петровне Станкевич всего 52 года. Ещё через пять лет её жизнь оборвалась. Заключённых не лечили от воспаления лёгких.

Жизнь репрессированных была короткой, не многим удалось вернуться из лагерей и сылок. В безымянной могиле лежат родственники супруга. Однажды наблюдала, как свекровь безуспешно пыталась

найти на старом кладбище Красновишерска могилу безвременного ушедшего отца.

У каждого была своя боль. Мой отец всю жизнь недоверчиво относился к людям. Донос на излишне сказанное слово стоил 22-летнему парню 7 лет лагерей.

Сегодня мы не можем себе даже представить, что с нами может произойти нечто подобное.

Но давайте задумаемся в то, как мы верили в незыблемость СССР, в братскую республику Украина, в вечную память воинам, погибшим за освобождение Европы от фашизма. И что теперь? Государство СССР исчезло с карты мира, Украина — далеко не братская, а памятники разрушают вандалы из новых профашистских группировок.

Чтобы не повторилось страшное прошлое, нельзя забывать о нём. Наверное, поэтому 30 октября по всей стране собираются на митинги люди, зажигаются свечи, в церквях, мечетях и синагогах совершаются молебны. Люди помнят своих близких и молятся о том, чтобы никогда не повторилась трагедия, унёсшая миллионы жизней безвинных людей, сломавшая судьбы миллионов.



В.П. Станкевич (сидит в центре) в 1932 году

Светлана Станкевич

■ Любопытный факт

КОГДА НЕВЕСТА СТАНОВИТСЯ ВЕДЬМОЮ?

Ну, конечно, с 31 октября по 1 ноября, подумаете вы. И это будет логично, потому что добрая половина населения земного шара в этот период празднует Хэллоуин, что в переводе на русский язык означает — канун Дня всех святых. Этот праздник сочетает в себе кельтскую традицию чествования злых духов и христианскую — поклонения всем святым.

Мысль будет логичной, но поспешной, потому что на повестке дня — русский язык, со своим величием и могуществом. Так о чём же речь?

На днях попался на глаза вопрос: что общего между словами невеста и ведьма?

Варианты ответов были: 1. Род. 2. Корень. 3. Бывший муж.

Вполне естественным было подумать, что верен вариант 1, ведь оба слова женского рода. Но кто бы мог представить, что с этимологической точки зрения их роднит корень «вед»!

Непонятно? Давайте разбираться. Корни у этих слов «вест» и «вед». В старославянском «СТ» трансформировалось в «Д». Таким образом, оба слова восходят к слову «ведать», то есть знать.

Существует несколько версий возникновения слова «невеста».

Первая версия: давно замечено, что в России живут целые деревни однофамильцев. Это всё потому, что в прошлых веках наши предки успели так между собой породниться, что порой в целых округах жили родственники. Вот и повелось, что женихи искали девушек в как можно более далёких селениях. Но поскольку о прошлой жизни будущих жён им ничего не было известно, таких девушек называли «невесты что» — «невестой».

Вторая версия (хотя и похожая): всё же происхождение слова «невеста» несколько иное, как пишет Иванов в своей книге «Русь изначальная». Когда воины племени уходили на войну, на племя нередко нападали враги и уводили или убивали всех женщин. Воины уходили в дальние края, и приводили себе жён «невесты откуда». Так что невеста была неизведанная, но совсем в другом значении слова.

О слове «невеста» известный этимолог М. Фасмер пишет: «Тут самым лучшим толкованием всё ещё остаётся самое старое, объясняющее его как «неизвестная». Невеста — новый член семьи, пока ещё «неведомый» своим будущим



родственникам, «незнакомка». В старинных русских песнях и жених (с точки зрения родичей невесты) тоже нередко называется «чужинном», «чужим».

Слово же «ведьма» со старославянского — это Ведающая Мать. У славян — это вовсе не обозначение тёмной сущности человека и, уж тем более, не ругательное выражение. Ведьмой принято было называть мудрых женщин и женщин, которые умеют обращаться с магией.

Ведьмы, они же ведуньи — опытные, знающие женщины. В их ведении была подготовка девушек к созданию семьи, к замужеству.

Конечно, сейчас современный русский язык не рассматривает слова «невеста» и «ведьма» как однокоренные, но этимологически они родственные. Невеста — это неизвестная, неведующая, неопытная. А ведьма — знающая, мудрая, способная предсказывать.

Теперь понятно, почему невест после зного количества лет совместной жизни мужа называют ведьмами? А просто девушки опыта набрались!

P.S.: Ну а тем, кому уж замуж невтерпёж, необходимо помнить, что эти слова пишутся без мягкого знака, а наречие «невтерпёж» — ещё и слитно.

Светлана Воробьёва

ЗДОРОВЬЕ

Уважаемые ветераны и работники АО «Соликамскбумпром»!

21 ноября в нашем городе проводится День больных сахарным диабетом.

В программе: тест-скрининг на сахар, демонстрация обучающего фильма, консультация врача-эндокринолога, выставка приборов и средств ухода. Участие бесплатное. Количество мест ограничено.

Узнать подробности и записаться можно до 12 ноября в Совете ветеранов АО «Соликамскбумпром» или по телефону 6-49-78.