

О безопасности в сети Интернет

В школах Прикамья прошёл Всероссийский урок безопасности в сети Интернет.

Урок направлен на повышение уровня кибербезопасности, обеспечения внимания родительской и педагогической общественности к проблеме детской безопасности в сети Интернет и развитие цифровой грамотности у школьников. По информации Министерства образования и науки Пермского края, тематические мероприятия прошли в 643 общеобразовательных организациях Пермского края, что составило 86% от общего количества школ в Пермском крае. Во Всероссийском уроке приняли участие 184 165 школьников (64% от общего количества обучающихся).

Занятия проводились в форме урока, беседы, семинара, дискуссии. Школьники края активно принимали участие в квесте по цифровой и медиаграмотности для детей и подростков «Сетевичок», в онлайн-конкурсе «Интернешки», во II Всероссийском флэш-мобе «Идём в Вебландию!», во Всероссийском онлайн-чемпионате «Изучи Интернет — Управляй Им!».

В крае проведены общешкольные родительские собрания, в рамках которых освещены вопросы безопасной работы детей в сети «Интернет», организован показ фильма «Дети в Интернете». Для педагогов проведены информационные совещания, предложены методические материалы для проведения мероприятий в рамках Всероссийского Урока безопасности школьников в сети «Интернет».

О развитии края

Губернатор Пермского края Виктор Басаргин в ходе рабочей поездки в Москву встретился с представителями федерального Правительства.

В ходе встречи главы Прикамья с министром сельского хозяйства РФ Александром Ткачёвым обсуждались вопросы, связанные с развитием сельхозпроизводства и переработки в Пермском крае, инструменты государственной поддержки отрасли, реализация ключевых для региона инвестиционных проектов в агропромышленном комплексе. Стороны также обратили особое внимание на необходимость дальнейшей активной поддержки малых форм хозяйствования и развития сельских территорий. Виктор Басаргин поднял вопросы увеличения объёмов федеральной поддержки инвестиционных проектов в молочном и мясном животноводстве, строительства оптово-распределительных центров, картофеле- и овощехранилищ, оказания поддержки в области развития социальной и инженерной инфраструктуры развития села по направлениям газификации и водоснабжения. Губернатор неоднократно отмечал, что вопрос повышения качества жизни на селе крайне важен для развития Прикамья.

По материалам сайта www.perm.ru

Газета основана в 1949 году | № 47 (4289) пятница, 2 декабря 2016 года

СОЛИКАМСКБУМПРОМ

БУМАЖНИК

стр. 3

ДЛЯ РАБОТЫ БЕЗ АВАРИЙ

В эти дни свой 40-летний юбилей отмечает лаборатория технической диагностики оборудования, созданная в далёком 1976 году.

стр. 4

ЛЕЙСЯ, ПЕСНЯ!

Когда поёт душа, никакие невзгоды не страшны! Вот уже 30 лет с песней по жизни шагает народный хор ветеранов предприятия.

■ Актуально

СДЕЛАНО С ЛЮБОВЬЮ

ПОЖАЛУЙ, ГЛАВНОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ СОБЫТИЕ АО «СОЛИКАМСКБУМПРОМ» СОСТОЯЛОСЬ В МИНУВШУЮ ПЯТНИЦУ — УВИДЕЛ СВЕТ СБОРНИК СТИХОВ И РАССКАЗОВ РАБОТНИКОВ И ВЕТЕРАНОВ НАШЕГО ПРЕДПРИЯТИЯ «РЕКОЮ ЛЬЁТСЯ ПОЛОТНО». ПРЕЗЕНТАЦИЯ СБОРНИКА СТАЛА ДОЛГОЖДАННЫМ И ВОЛНУЮЩИМ СОБЫТИЕМ И ДЛЯ АВТОРОВ, И ДЛЯ ВСЕХ ТЕХ, КТО РАБОТАЛ НАД ВЫПУСКОМ.



Этот день стал для авторов сборника настоящим праздником.

Полчаса до начала презентации. Новенькие, свежеотпечатанные сборники ожидают своего часа на столах. К ним ещё не прикасалась рука и взгляд читателя, но, в то же время, сколько любви и старания вложено в каждую страницу и даже в каждую строчку! Изящные чёрно-белые иллюстрации и яркие цветные фотографии словно дополняют каждое произведение, помогают понять всю глубину авторского замысла.

— Я в предвкушении! — восклицает ветеран предприятия Татьяна Ивановна Белая. — Хочется уже скорее взять сборник в руки, посмотреть! И это мне — читателю. Представляю, что чувствуют авторы!

Содержание сборника впечатляет — почти 180 стихотворений и 20 рассказов! Все произведения распределены по тематическим разделам — «Родной комбинат», «Военная тематика», «Жизнь. События».

(Продолжение на стр. 2)

Уважаемые читатели!



ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА
на газету «БУМАЖНИК»
на I полугодие 2017 г.
Цена — 50 рублей.

Оформить подписку можно как за наличный, так и безналичный расчет (через зарплату)
до 15 декабря 2016 г.

Для оформления подписки за наличный расчет необходимо подойти в редакцию газеты (здание профкома, второй этаж).
Оформить подписку по безналичному расчету вы можете у инженера по кадрам своего подразделения либо в редакции газеты (необходимо заполнить заявление за личной подписью).

Оставайтесь с нами!

2 Сделано с любовью

БУМАЖНИК | № 47 (4289) Пятница, 2 декабря 2016 года

(Продолжение. Начало на стр. 1)

Воспоминания», «Любовь», «Милый дом. Самые родные и близкие», «Остров детства», «Природа», «Родина». И сразу становится понятным — в этой книге каждый найдёт что-то для себя, каждый отыщет что-то понятное и близкое, откроет новые горизонты.

«ДА, Я — БУМАЖНИК!»

Само название сборника — «Рекою льётся полотно» — строчка из стихотворения **Виктора Тимофеевича Гусёнка**, посвящённого 70-летнему юбилею предприятия. И в списке авторов — ещё 44 человека. К сожалению,



Театр-студия «Перемена» славит в своей песне труд бумажников.

не все смогли сегодня прийти. За кого-то чувство радости и гордости испытывают родные и друзья.

Литературный вечер начинается. В праздничном зале чувствуется всеобщее волнение. И больше всех сегодня переживают те, кому предстоит украсить презентацию своей авторской декламацией.

— У меня сегодня отличное, праздничное настроение, — делится **Николай Семёнович Бухаринов**, инженер-строитель отдела по техперевооружению, строительству и ремонту зданий и сооружений (а ещё — член Академии российской литературы, настоящий знаток и ценитель лирики). — Буду читать отрывок из стихотворения **Жанны Николаевны Кузьминой** и свою собственную стихию. Вообще, я пишу на разные темы, часто посвящаю стихи своей жене, **Анне**. Она моя муза, и самый строгий критик.

— Моё любимое стихотворение мужа — «Анюты глазки», — улыбается «муза



С.П. Станкевич, Н.С. Бухаринов, А.А. Радужная, В.М. Новиков.

и строгий критик» Анна Генриховна. — Кстати, в сборнике оно тоже есть.

— Самое главное, писать с любовью, и всё получится, — подчёркивает поэт.

И вот уже звучат первые

Новикова — вскоре сменяет хор ветеранов «Лейся, песня!». Баянист задорно выводит первые аккорды, и вот уже звучат милые русскому сердцу озорные частушки (автор — ветеран предприятия **Валентина Ивановна Климанова**). Ноги так и норовят пуститься в пляс!

«ОТЧИЙ ДОМ,
ТЫ В СЕРДЦЕ БЛИЗКО!»

Родной дом, тепло маминых рук, бабушкины сказки, детские переживания и радости, красота родных мест, порой обрывочные, но всегда такие яркие воспоминания! Неудивительно, что не одно поколение бумажников-поэтов вдохновлялось этими темами.

На импровизированную сцену выходит маленькая принцесса — 5-летняя Анечка. Немного смущаясь, но звонко и с выражением, девочка декламирует стихотворение, которое написала её бабушка — ветеран **Людмила Сергеевна Цапанова**. Кажется, она просто затаила



Сборник с нетерпением ждали многие.

ноги — всё это есть в звучащих сегодня стихах раздела «Родной комбинат». И не только в стихах! Чтецов — **Николая Семёновича Бухаринова, Светлану Поликарповну Станкевич, Алису Александровну Радужную, Владимира Михайловича**

дыхание! Волнуется, как примут зрители её стихотворение — признание в любви маме?

— За внучку волновалась, — признаётся спустя несколько минут Людмила Сергеевна, когда уже отзвучали аплодисменты маленькой исполнительнице. — Кстати, писать стихи я начала не так давно, уже будучи на пенсии. На это меня вдохновила Анюта. Иногда мы сочиняем вместе, и не только стихи, но и сказки. Когда я узнала, что меня включили в сборник, даже не сразу поверила!

Громкий телефонный звонок прерывает нашу беседу. Это начало сценки двух юных, но очень талантливых артисток театра-студии «Перемена», которые разыгрывают диалог «Дамские секреты». Ох, не скоро забудут зрители маленьких кокеток Софи и Элен. Этот «Диалог, подслушанный у внучек» написала



Старшие воспитатели НДОУ «ЦПР «Соликамскбумпром» в восторге!

ветеран труда **Градислава Григорьевна Шишкова**. А её дочь, **Ольга Борисовна Шишкова**, более 30 лет отработавшая в цехе отгрузки готовой продукции, унаследовала мамин талант, и сегодня так же представила на суд слушателей своё стихотворение.

«МЫ ПОМНИМ
УЖАСЫ ВОЙНЫ»

Говоря о любви к родному комбинату, городу, милому краю, невозможно обойти тему Великой Отечественной войны. Ведь не было семьи,



В.М. Новиков.

ПЕРВЫЙ,
НО НЕ ПОСЛЕДНИЙ!



И.С. Терентьев.

Выпуск сборника стихов и рассказов «Рекою льётся полотно» — одно из многих мероприятий юбилейного года нашего предприятия, — говорит **Людмила Валерьевна Фисюк**, директор по социальным и общим вопросам. — Среди авторов сборника люди разных профессий и судеб, их стихи и рассказы печатались на страницах газеты «Бумажник» на протяжении многих лет. Творчество наших работников безгранично, а потому труд по отбору произведений был колоссален. И я думаю, что это наш первый, но не последний сборник!

— Идея издания такой книги витала в воздухе уже давно, — признаётся **Нина Александровна Мусихина**,



Раздел «Остров детства» понравится юным читателям.

начальник отдела по связям с общественностью. — И вот сегодня тот самый исторический день, когда мы держим его в руках! Стоит отметить, что это — результат работы многих людей. Среди них и авторы, и команда специалистов отдела по связям с общественностью под руководством Людмилы Валерьевны Фисюк, и редакция газеты «Бумажник», и все те, кто сегодня помог представить с любовью написанный и с любовью выпущенный сборник — театр-студия «Перемена», хор ветеранов «Лейся, песня!», танцевально-спортивный клуб «Дуэт», наша певица **Ольга Анатольевна Белан**. Спасибо нашим гостям и зрителям за поддержку!

Остаётся только добавить, что теперь со сборником «Рекою льётся полотно» вы сможете познакомиться в библиотеках города и предприятия. Читайте и наслаждайтесь, ведь мы работали для вас!

Елена КЛОЧИХИНА

Для работы без аварий

Свой 40-летний юбилей отмечает лаборатория технической диагностики оборудования нашего предприятия.

Лаборатория была создана в далёком 1976 году по инициативе тогда ещё молодого специалиста Соликамского целлюлозно-бумажного комбината **Виктора Ивановича Баранова**. Необходимость создания лаборатории технической диагностики возникла, когда были введены планово-предупредительные ремонты буммашин. Механикам комбината нужно было заранее знать, какой подшипник, к примеру, нужно заменить, а какой ещё послужит.

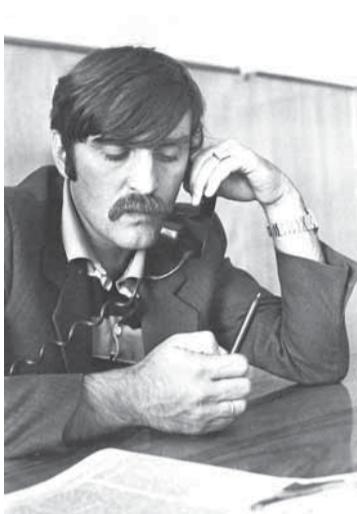
Энергичный и целеустремлённый Виктор Иванович обосновал необходимость научного подхода к изучению и диагностике работы такого сложного оборудования, как

дают заключения о дефектах и возможных сбоях в работе оборудования.

О работе лаборатории рассказал начальник ЛТДО Дмитрий Валентинович Барашко.

— *В каком составе работает сегодня лаборатория?*

— В настоящее время у нас 12 сотрудников, среди которых ведущий инженер **Андрей Анатольевич Кулинский** и десять лаборантов, имеющих различные квалификационные разряды. Самый опытный работник — **Владимир Валентинович Тимошкин**, стаж его работы в лаборатории около 25 лет, а самые юные лаборанты пришли к нам полгода на-



В.И. Баранов в первые годы работы ЛТДО.

сировкой и многим другим.

— *Диагностика связана с точными расчётами и правильной работой измерительных приборов. С какими научными учреждениями вы сотрудничаете?*

— Диагностика — наука развивающаяся, и мы стараемся идти в ногу со временем, обновлять приборную базу. В этом году у нас в лаборатории появились новые анализаторы спектров вибрации. Если что-то новое появляется в методах исследований, стараемся их применять. С самого момента основания лаборатории у нас налажено тесное сотрудничество с Уральским государственным лесотехническим университетом, проводится совместная исследовательская деятельность. Также мы сотрудничаем с фирмами-производителями наших измерительных приборов, по мере необходимости консультируемся у них по вопросам правильной настройки и работы приборов.

— *Дмитрий Валентинович, как Вас судьба связала с лабораторией?*

— На бумкомбинате я работаю с 2011 года, пришёл на производство по окончании Пермского политехнического института. С 2013 года по производственной необходимости исполнял обязанности начальника лаборатории, а в этом году назначен на должность начальника ЛТДО. Считаю, что лаборатория за прошедшие 40 лет накопила большой опыт работы. В коллективе существует преемственность, опытные работники помогают молодёжи на нелёгком пути профессионального становления. В планах у нашего коллектива дальнейшее профессиональное развитие. Диагностика — это такая сфера деятельности, где требуется постоянное самообразование, освоение новых методов исследования и новых современных измерительных приборов.



Славный коллектив ЛТДО.

бумагоделательные машины. И на предприятии появилась лаборатория технической диагностики оборудования. Она была создана впервые в целлюлозно-бумажной отрасли Советского Союза.

ПОСТАВИТЬ ТОЧНЫЙ ДИАГНОЗ

Каждый из нас не понадеялся знать, что такое диагностика. Важность её сложно преувеличить, ведь вовремя обнаруженные и устраниённые «дефекты» и «сбои» в работе организма человека могут сохранить здоровье, а иногда и спасти жизнь. Так и с оборудованием нашего предприятия. В «организме» бумажного производства огромное множество механизмов и коммуникаций, от работы которых зависит надёжная и безаварийная работа. Диагностика на производстве — это изучение технического состояния оборудования, прогнозирование сроков его службы и планирование необходимого ремонта. Таким образом, измеряя вибрацию и анализируя спектры вибрации, работники лаборатории

зад. Особенность нашей профессии заключается в том, что прежде чем молодые лаборанты будут работать самостоятельно, пройдёт от года до двух лет. Именно за этот период можно приобрести необходимые навыки работы с диагностическим оборудованием и запомнить все основные производственные узлы.

— *В чём заключается работа вашей лаборатории и какие задачи ставятся перед коллективом?*

— Ежемесячно по плану диагностируем оборудование, выявляем дефектные узлы, составляем отчёт о вибрационном состоянии оборудования. Информируем механиков о наличии дефектов оборудования, данные из наших отчётов являются приоритетными при формировании списков работ к ППР бумагоделательных машин и линий ТММ. Специалисты в нашей лаборатории универсальные. Помимо диагностики мы ещё занимаемся вибромониторингом оборудования: центровкой, толщинометрией, выверками геометрического положения оборудования машин, балан-

Лёд зовет!

Список дисциплин спартакиады трудящихся АО «Соликамскбумпром» пополнился новым зимним видом — соревнованиями по шорт-треку.

Шорт-трек (от англ. short track — «короткая дорожка») — дисциплина конькобежного спорта. Вид личного-командных соревнований, в которых основная задача спортсмена на коньках — с максимальной скоростью преодолеть дистанцию.

Первые Олимпийские официальные соревнования по шорт-треку стали проводиться только с 1992 года, и сразу же покорили зрителей и болельщиков своей зрелищностью и динамичностью.

Теперь соревнования по шорт-треку есть и в программе нашей спартакиады, — отмечает председатель первичной профсоюзной организации АО «Соликамскбумпром»

Светлана Владимировна Елисеева. — У нас есть и площадка, и возможности для проведения таких соревнований, так почему бы ими не воспользоваться? Тем более, что конькобежный спорт многим нравится именно своей динамичностью.

Остается только добавить, что первые состязания по шорт-треку среди бумажников пройдут 3 декабря, на хоккейном корте стадиона «Бумажник». Регистрация участников — с 11.30. Начало — в 12.00. К соревнованиям допускаются команды, в составе которых не менее двух человек (вне зависимости от пола). Коньки будут предоставлены организаторами мероприятия.

■ Спорт

Турнир лучших ракеток

26 ноября в спортивном зале ДК «Бумажник» прошли личные соревнования по настольному теннису среди мужчин и женщин в зачёт спартакиады трудящихся АО «Соликамскбумпром».

Всего помериться силами и быстрой ракеткой в этот день вышел 31 человек. Соревнования проводились по олимпийской системе, и традиционно призовые места заняли те, кто показал наилучший результат.

Среди мужчин не было равных **Дмитрию Александровичу Яшину** (управление), занёвшему первую ступень пьедестала почёта. Серебро заслуженно получил **Александр Рудольфович Судаков** (отдел информационных технологий). Замыкает тройку лидеров **Михаил Петрович Казаринов** (бумажное производство № 2).



Зимние радости

2 декабря начинает свою работу каток стадиона «Бумажник».

Приглашаем всех любителей сверкающего льда и острых коньков. Ждём вас на катке с 13.00 до 21.00 по всем дням, кроме понедельника и вторника.

Прокат коньков осуществляется с 13.00 до 21.00, прокат лыж — с 9.00 до 17.00. Плата за пользование коньками (вместе с использованием помещения) составит 100 рублей (от 1 до 3 часов проката). Аренда лыж (от 1 до 3 часов проката): пластиковых — 100 рублей, деревянных — 60 рублей. Плата за пользование помещением раздевалки (при наличии собственных коньков) составит 55 рублей.

Лейся, песня!

Как говорят, хорошая песня и строить, и жить помогает. В репертуаре народного хора ветеранов «Лейся, песня!» таких композиций скопилось немало. Наверное, именно поэтому так чисто и звонко звучат голоса исполнителей, задорным блеском сияют их глаза, а сам хор на днях отмечает своё 30-летие.



ЗАЧИН

С чего начинается песня? С музыки? Со слов? Нет, с желания петь. Так было и 30 лет назад, в далёком теперь августе 1986 года, когда несколько человек загорелись идеей создать свой хор — хор ветеранов. Первым руководителем стала **Валентина Андреевна Осокина**, старостой — **Валентина Антипова** на Белкина, композитором и музыкантом — **Валерий Иванович Быков**. Они сумели собрать вокруг себя неравнодушных и творческих людей, заложить традиции.

Шли годы, и вот уже хор возглавил **Сергей Викторович Макаричев** — как вспоминают участники хора, талантливый музыкант, авторитетный руководитель и просто золотой человек. Старостой стала **Нина Николаевна Полякова**. Она умела «разложить» песню на голоса, объяснить, как правильно её исполнять, знала, как сделать так, чтобы исполнение песни превратилось в настоящий художественный номер.

РАСПЕВКА

23 марта 2007 года хору ветеранов «Лейся, песня!» было присвоено звание народного хора. Коллектив тогда состоял из 27 человек. Сейчас в хоре 17 исполнителей. У наиболее активных его участников песня не умолкает уже более 10 лет — это **Луиза Рейнгольдовна Гурьева**, Раиса Егоровна Якушева, **Нина Николаевна Полякова**, Людмила Ивановна Киселёва, Лидия Александровна Гришина, Ида Александровна Машурова. Несмотря на огромный опыт выступлений, они всё так же волнуются перед выходом на сцену!

— Каждый раз, как впервые! — смеётся **Людмила Ивановна Киселёва**. — Мы очень любим выступать, зна-

ем, что наш зритель — а это ветераны бумкомбината, с которыми нас роднит общая история — всегда ждёт нас и радуется нам. И репетируем всегда перед выступлениями часто и тщательно, а всё равно волнуемся!

КУПЛЕТ

В репертуаре хора, в основном, народные песни.

— Так уж повелось, мы стараемся соблюдать эту традицию, — признаётся руководитель хора, бард, музыкант **Николай Егорович Выгузов**, неторопливо пробегая пальцами по клавишам пятирядного баяна. — Как раз сейчас мы работаем над расширением репертуара.

Николай Егорович и сам пишет песни. Благодаря его творчеству коллекция композиций хора пополнилась.

— Мы подбираем песни к конкретному концерту, — объясняет конферансье хора **Ида Александровна Машурова**. — Если выступать предстоит в канун Дня Победы или 23 февраля, значит, исполняем патриотические песни. А ещё любим творчество Надежды Кадышевой, Иосифа Кобзона.

— Поём и частушки — мой любимый жанр, — дополня-

ет **Валентина Николаевна Коростина**. — Мне кажется, именно частушки отражают всю суть русской души. Это и особое состояние, и особая манера исполнения.

ПРИПЕВ

Однако хор не ограничивается вокальными номерами под аккомпанемент баяна или гармони. Людмила Ивановна Киселёва подыгрывает на бубне, **Алевтина Андреевна Куприянец** — на ложках, есть и трещотки, колокольчики. Словом, чтобы «завести» зал все средства хороши. А ещё участники хора устраивают мини-спектакли и капустники, в этом им помогают поэтесса **Галина Васильевна Бологова** и заместница Татьяна Семёновна Шац. **Надежда Сергеевна Лебедева** прекрасно читает басни и даже сама их пишет.

АПЛОДИСМЕНТЫ

Кстати, любят и ждут хор «Лейся, песня!» не только ветераны-бумажники. Артисты выступают с концертами в детских садах, домах престарелых, в Музее истории предприятия, активно участвуют во всех корпоративных мероприятиях. Знают поющих ветеранов и на всей территории Верхнекамья, и в Перми. В активе хора — множество городских и даже краевых наград и благодарственных писем.

Что ж, остаётся пожелать только одного — пусть не смолкает ваша песня! И пусть в её звучание вливаются новые голоса. Кстати, если и вы достигли элегантного возраста, но по-прежнему молоды душой, и если эта самая душа поёт — милости просим в хор ветеранов «Лейся, песня!».

Елена КЛОЧИХИНА

Песня русская — жизни нашей душа!

Уважаемые ветераны!

Приглашаем вас на торжественное собрание, посвящённое
30-летию хора «Лейся, песня!»,
которое состоится
8 декабря в 14.00 в ДК «Бумажник».

С концертной программой перед вами выступят
хор ветеранов, а также творческие коллективы
Дворца культуры «Бумажник».

Приходите, создайте себе настроение!

Совет ветеранов

Учредитель: АО «Соликамскбумпром».

Адрес редакции

и учредителя: 618548, г. Соликамск, ул. Коммунистическая, 21.

Телефон: 6-48-44.

E-mail: gazeta-oso2010@yandex.ru

И. О. редактора: Елена КЛОЧИХИНА.

Верстка: Лилия ОСЬМУШКО.

Газета зарегистрирована 25 октября 2007 г. в Приволжском окружном территориальном управлении МПТР РФ, ПИ № СС 18-3602

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций.

Ответственность за содержание рекламы несёт рекламодатель.

■ Светлой памяти

Вспомним героя- бумажника

25 ноября в возрасте 86 лет ушёл из жизни Герой Социалистического Труда, дважды награждённый Орденом Ленина, кавалер Ордена Трудового Красного Знамени **Николай Петрович Плюснин**.



маги Николаю Петровичу Плюснину было присвоено звание Героя Социалистического труда с вручением Ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот».

Ученики Николая Петровича Плюснина И.И. Шахов, А.Т. Комяк, Б.Н. Пономарёв и другие известные бумажники стали настоящими мастерами, неоднократными победителями соревнований в отрасли.

С 1977 года Николай Петрович был назначен начальником бумаца № 4, а в 1980 году — заместителем главного технолога предприятия. В 1981 году он был командирован в г. Констенец в братскую Болгарию для пуска новой бумажной фабрики, а в 1983 году переведён на Киевский картонный комбинат.

Где бы ни трудился этот высокий профессионал, бесконечно увлечённый любимым делом, всюду он добивался отличных результатов. Бывшие коллеги с огромным уважением вспоминают его трудолюбие, требовательность, прежде всего, к себе. «Работающий, знающий, весь отдавался работе, до конца. Таких работников больше не знаю», — вспоминает о нем бывший главный технолог комбината Юрий Иванович Пенягин.

Николай Петрович Плюснин всегда был и останется гордостью предприятия, примером служения делу и преданности профессии.

Руководство
АО «Соликамскбумпром»

Отпечатана в ООО «Типограф»

618540, г. Соликамск, Соликамское шоссе, 17

Печать офсетная. Объём 1 усл. п. л.

Подписано в печать 1.12.2016 г. По графику в 17.00,

фактически в 17.00. Тираж 1725 экз. Заказ № 4605.

Распространяется по внутренней подписке.

Стоимость полугодовой подписки — 50 рублей.

12+