

## Усилить сопротивление!

Количество заболевших вирусными пневмониями, ОРВИ с признаками коронавирусной инфекции, а также с установленным диагнозом COVID-19 в Соликамске продолжает расти.

В Соликамске на 27.10.2020 г. в режиме домашнего карантина находятся 385 контактных граждан, также на дому изолировано 129 пациентов с лёгкой формой COVID-19 и 187 — с бессимптомным течением болезни. В целом наблюдаются в разных формах более 700 человек, в том числе, в инфекционном отделении горбольницы Соликамска проходят лечение 121 пациент, из них 14 человек с подтверждённым диагнозом «коронавирусная инфекция».

Всего за период пандемии по 27 октября 2020 г. в АО «Соликамскбумпром» и ООО «Соликамская ТЭЦ» зафиксировано 95 случаев заражения COVID-19, 39 выздоровевших работников приступили к работе.

К сожалению, распространение инфекции ускорилось. Только за октябрь в АО «Соликамскбумпром» и ООО «Соликамская ТЭЦ» выявлено 46 новых случаев заражения COVID-19. И ежедневно регистрируются новые случаи заболевания.

**Необходимо усилить меры профилактики во всех без исключения структурных подразделениях АО «Соликамскбумпром» и ООО «Соликамская ТЭЦ»:**

- работникам соблюдать санитарные правила: обязательно носить маски, исключить рукопожатия, соблюдать социальную дистанцию, проводить санитарную обработку поверхностей на рабочем месте, регулярно мыть руки и лицо с мылом, использовать антисептические средства для обработки рук;

- ежедневно, перед началом рабочей смены, проводить замер температуры с занесением информации в Лист здоровья;

- информировать руководителя подразделения о первых симптомах ОРВИ, COVID-19;

- при проявлении признаков ОРВИ, COVID-19 работники должны быть отстранены от работы;

- со 02.11.2020 года при выходе из очередного отпуска, отпуска по уходу за ребёнком, больничного листа работникам необходимо заранее сдать тест на антитела к COVID-19;

Обратите внимание, что Указом губернатора Пермского края период самоизоляции для граждан 65+ продлён до 01.11.2020 г. На территории Пермского края также до 1 ноября отменяются спортивные, научные, публичные и общественные мероприятия.

Постановлением Роспотребнадзора РФ с 28.10.2020 г. по всей России вводится обязательный масочный режим.

**По информации Штаба по предупреждению распространения коронавирусной инфекции АО «Соликамскбумпром»**

# БУМАЖНИК

стр. 3

## ОТКЛИКНУЛИСЬ С ЭНТУЗИАЗМОМ

Конкурс профессионального мастерства для водителей прошёл в ОСП «Вишера».

стр. 4



## СПРАШИВАЛИ? ОТВЕЧАЕМ!

Вопросы молодых не остались без ответа. Своим житейским опытом делится старшее поколение.

## ■ Слово специалисту

# ВПЕЧАТЛЯЮЩИЕ ЦИФРЫ

**В октябре 2020 года музей истории АО «Соликамскбумпром» перешагнул своё сорокапятилетие. Юбилейные мероприятия, как и множество других, к сожалению, не состоялись из-за действующих ограничительных мер. Но это важное для всех бумажников событие не должно пройти мимо.**

О роли корпоративного музея в жизни предприятия мы беседуем с заведующим музеем **Найле Серверовной Музафаровой**.

— **Найле Серверовна, напомните, пожалуйста, о времени создания музея истории соликамского целлюлозно-бумажного комбината.**

— Идея создания музея Трудовой славы бумажников возникла, когда СЦБК гремел своими достижениями на всю большую страну. К этому времени скопились архивные и фотоматериалы, имеющие историческую ценность, и которые стоило сохранить для будущих поколений



**Заведующий музеем истории АО «Соликамскбумпром» Н.С. Музафарова**

бумажников. В 1974 году был создан Совет музея. Он разработал и утвердил план оформления двух залов. В Перми готовилась диорама бумкомбината, а в Соликамске систематизировались архивные документы, фотографии, записывались воспоминания ветеранов.

Менее чем через год состоялось открытие музея Трудовой славы бумажников. Об этом событии напоминают отзывы первых посетителей в Книге отзывов музея.

В 2005 году начали реконструкцию музея. В первом зале была обновлена экспозиция к юбилею Победы. Затем, в 2006 году, к юбилею предприятия обновился и второй зал.

— **Найле Серверовна, чьими стараниями прирастали фонды музея, создавались новые экспозиции, «раскладывалась по полочкам» история предприятия?**

— В разное время музеем руководили **Валентина Георгиевна Агронская, Мария Григорьевна**

**Матвеева, Серафима Ивановна Белкина, Татьяна Артуровна Лоскутова, Наталья Петровна Шумкова, Василина Николаевна Кочурова, Жанна Николаевна Кузьмина.** Каждая из них внесла свой вклад в развитие музея. Благодаря им собран богатейший исторический материал о жизни трудового коллектива и деятельности предприятия в разные временные отрезки. Большую серьёзную работу по систематизации исторического материала проделали **Наталья Петровна Шумкова и Жанна Николаевна Кузьмина.**

Продолжение на стр. 2

## ■ Полезная информация

# КАКОЙ ЦВЕТ К ЛИЦУ?

**Правильное использование средств защиты как никогда важно в связи с возросшей опасностью заражения коронавирусной инфекцией, в сезон распространения ОРВИ и гриппа.**

## БАРЬЕР, ЕЩЁ БАРЬЕР...

Маска используется в качестве барьерного средства для фильтрации воздуха, может быть многоразовой и одноразовой. Один из вариантов — одноразовая медицинская маска — имеет 3 защитных слоя из нетканого материала:

1. Светлый (белый) — мягкий гипоаллергенный материал

из спанбонда, который хорошо поглощает влагу от выдыхаемого воздуха и пот;

2. Цветной (чаще синий или голубой) — антибактериальный и влагоотталкивающий слой из синтетического материала;

3. Средний — фильтрующий слой, сделанный из мультблауна.

Правильно надевать медицинскую маску нужно светлым слоем к лицу, цветным носить наружу!

Кожа на лице лучше контактирует с мягким гипоаллергенным материалом. Сверху медицинской маски расположена полоска из специального гнущегося материала, который предназначен для того, чтобы плотно закрепить маску на носу.

## ЛУЧШЕ ЭТОГО НЕ ДЕЛАТЬ

Не дотрагивайтесь руками до маски во время ношения.

Не стягивайте её на подбородок, открывая нос. Подобные действия практически сводят на нет эффективность маски. Не носите одноразовую маску более 2–4 часов.

**Помните!** Одноразовые медицинские маски имеют специальное защитное антибактериальное покрытие, которое разрушается при стирке и глажке. Поэтому пользоваться такой маской повторно бессмысленно.

По материалам сайта <https://urfix.ru>

## Куда отдать старые вещи

Друзья, вам знакома ситуация, когда шкаф завален вещами, которые и вроде носить уже не будешь, а выкинуть жалко?

Волонтерские объединения СОЦИАЛЬНОЕ БЮРО и ХОРОШИЕ ЛЮДИ — ХОРОШИЕ ДЕЛА с радостью помогут вам освободить место в шкафах для новых нужных покупок. Проведите ревизию в своём гардеробе, и ненужные вещи и обувь вы можете передать волонтерам в СОЦИАЛЬНОЕ БЮРО (руководитель **Анастасия Окрачкова**, 8908-26-370-13) и ХОРОШИЕ ЛЮДИ — ХОРОШИЕ ДЕЛА (руководитель **Татьяна Шалахина**, 8902-83-842-91).

Пункт приёма вещей находится по адресу: ул. Молодёжная, 29. В будни с 10.00 до 18.00, в субботу с 11.00 до 14.00, воскресенье — выходной). Обратившись в эти волонтерские организации, вы также можете отдать для нуждающихся старую мебель, бытовую технику, посуду и т.д. И вам не нужно будет думать, куда всё это пристроить — к вам придут и заберут.

Волонтеры не останавливают сбор наборов из нескорпортных продуктов, предметов первой необходимости, канцелярских принадлежностей, средств гигиены и т.д. Всё будет передано малоимущим семьям, людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию. Не сомневайтесь, всё дойдёт до адресата. Давайте помогать ближнему, ведь это иногда бывает так просто!

## Мошенники в сети

Сотрудники отдела МВД России по Соликамскому городскому округу совместно с администрацией обсудили проблему роста преступлений в сфере информационно-телекоммуникационных технологий, совершаемых в отношении соликамцев.

На брифинге было отмечено, что главной причиной совершения мошенничества в отношении граждан остаётся их высокая степень доверчивости и низкая финансовая грамотность. Граждане должны понимать, что нельзя сообщать данные своих банковских карт, переводить свои денежные сбережения на иные чужие «резервные» или «защитные» счёта. Таковых в банках просто нет. В случае телефонной атаки мошенников необходимо прервать разговор, отключиться, взять карту банка в руки, перевернуть и по номеру телефона, указанному на карте позвонить, и все выяснить с настоящим специалистом банка. Представители ОМВД предупреждают граждан от легкомысленных манипуляций с денежными средствами. В случае, если мошенник получил доступ к вашей карте и украл денежные средства, необходимо обратиться в банк для блокирования счёта, а затем в полицию. В целях сохранения ваших денежных средств никому не сообщайте данные ваших банковских карт! Три цифры с оборота карты и коды из СМС хотят узнать лишь мошенники, не дайте им возможности вас обмануть!

По материалам сайта:  
<https://adm.solkam.ru>

# ВПЕЧАТЛЯЮЩИЕ ЦИФРЫ

Продолжение. Начало на стр. 1

## ЦИФРЫ

С 2015 ГОДА  
ПО 2019 ГОД

**423** экскурсий

проведено по музею  
и по территории  
предприятия.

**12 871**

человек,  
только в пределах  
залов музея, охватил своей  
деятельностью музей истории  
АО «Соликамскбумпром».

— Какие ещё задачи кроме сохранения исторического наследия бумажников стоят перед корпоративным музеем АО «Соликамскбумпром»?

— На протяжении всех лет своего существования наш музей участвует в процессе формирования и развития корпоративной культуры предприятия, играет важную роль в сохранении и развитии традиций, профориентационной деятельности. Наш музей стал небольшим центром культуры и творчества.

Музей постоянно ведёт поисковую работу, заполняя ещё пустующие страницы истории. В рамках проекта «Память жива» музей уже почти год изучает документы в архиве АО «Соликамскбумпром», нашем городском и Пермском краевом архивах.

Одним из важных направлений в работе музея была и остаётся экскурсионно-просветительская деятельность.

— **Найле Серверовна, какие многолетние традиции в работе музея Вы продолжаете поддерживать?**

— Ранее работниками музея были заложены такие традиции как «Уроки мужества», встречи с родителями погибших воинов-афганцев, работавших на нашем предприятии, тематические и юбилейные встречи ветеранов предприятия, выставки творческих работ работников и ветеранов предприятия, конкурсы, приуроченные ко Дню работников леса.

Только многие мероприятия проводятся в ином формате. Например, сегодня уже невозможно организовать встречи с ветеранами Великой Отечественной войны. Но у нас есть прекрасная экспозиция, которая рассказывает о бумажниках, воевавших на фронте и самоотверженно работавших в тылу.

Сегодня мы приглашаем на встречи родных, однокурсников, коллег погибших воинов-афганцев, руководителей музейных школ, где учились ребята, ребят из клубов патристического воспитания.

Музей организует фотоконкурсы среди бумажников и ветеранов, связанные с историей АО «Соликамскбумпром». После подведения итогов конкурса мы организуем к нашему



Турнир в день открытия шахматного клуба



Молодые специалисты АО «Соликамскбумпром» на экскурсии в музее. 2017 год.

главному профессиональному празднику фотовыставку в ДК «Бумажник», потом выставка переезжает в музей. С ней могут ознакомиться ветераны предприятия, которые приходят на традиционные встречи, приуроченные ко Дню пожилого человека.

— **А какие новые традиции заложены, скажем, в последние пять лет?**

— Кроме того, что музей сохраняет традиции, с поправкой на время, рождаются и новые. Мы приглашали работников и ветеранов предприятия принять участие в выставке работ прикладного творчества «Мартовский чудо-дворик». Она была популярна в течение трёх лет. У выставки было большое количество посетителей.

Благодаря «Мартовскому чудо-дворнику» музей начал сотрудничать с людьми, которые настолько увлеклись разными видами творчества, что стали настоящими мастерами. Они провели в музее мастер-классы для желающих попробовать свои силы в творчестве: по плетению из джута, по изготовлению цветов из фоамирана, вышивке лентами.

У некоторых участников «Мартовского чудо-дворника» было такое большое количество интересных работ, что музей предложил им организовать персональные выставки.

Кроме того, мы начали организовывать «гостевые» выставки. У нас выставлялись картины и аксессуары из джинсовой ткани **Натальи Сергеевны Медведевой**, художественные фотоработы ветерана заво-

городом. Они очень активно записываются на занятия «Школы огородника».

По инициативе **Рудольфа Эдуардовича Гага** и **Фёдора Федосеевича Широкова** — заядлых шахматистов, реализован большой интересный проект. Собрана история шахматного движения на нашем предприятии, в городе Соликамске и подготовлена новая экспозиция, которую теперь можно увидеть в нашем музее. Возродился и шахматный клуб. В турнирах, которые проходят в стенах музея, участвуют шахматисты всех возрастов.

— **К слову, какого возраста посетители нашего музея? Откуда они?**

— Приходят в музей воспитанники детских садов, начиная со средней группы. Регулярно посещают музей учащиеся соликамских школ. Во время каникул часто приезжают школьники из Березников, Красновишерска и Чердыни. В прошлом году к нам приезжали гимназисты из Москвы, которые хотели получить представление о технологии производства бумаги.

Когда студенты УГЛТУ, ПНИПУ, ВятГУ приезжают на практику в АО «Соликамскбумпром», они также приходят на экскурсию в наш музей.

По традиции знакомство молодых специалистов, трудоустроившихся в АО «Соликамскбумпром», начинается с экскурсии в музей трудовой славы бумажников.

Это, в основном, организованные группы посетителей. Но часто приходят и семьями. Когда к нашим бумажникам приезжают родственники из других городов, они приводят их в наш музей.

Российских и зарубежных партнёров АО «Соликамскбумпром» мы знакомим с историей предприятия, с историей и достопримечательностями города Соликамска.

— **Найле Серверовна, правильно я поняла, что Вы сотрудничаете с городскими музеями?**

— Да, мы давно сотрудничаем с муниципальными и ведомственными музеями Соликамска, с музеями Чердыни и Красновишерска. А также взаимодействуем с другими учреждениями образования и культуры Соликамска, общественными организациями города — советами ветеранов предприятий, домом-интернатом для престарелых и инвалидов, городской общественной организацией детей-инвалидов «Луч», городской общественной организацией российских немцев «Возрождение».

Найле Серверовна с большим увлечением рассказывает о музее, о своей работе. И работает она с энтузиазмом. Сколько же экскурсий проведено, сколько людей увлечено своими выставками, мастер-классами и другими интересными мероприятиями музея? Я посчитала только за последние 5 лет.

Елена Налётова



Запнятия в Школе огородника. 2019 г.

да «Урал» **Людмилы Святославовны Воротниковой**, прикладное творчество женского клуба «Виола», вышивка ветерана магниевого завода **Веры Андреевны Шамсутдиновой**.

Мы размещаем афиши выставок в городских СМИ, приглашая жителей города посетить их. И наши выставки пользуются успехом, посетители делятся своими впечатлениями в «Книге отзывов» музея, в социальных сетях. Люди уже привыкли и часто звонят нам, интересуются, не готовим ли мы новую выставку.

— **Найле Серверовна, расскажите, пожалуйста, о клубах по интересам, которые работают в музее?**

— В клубе «Вязажист» встречаются начинающие и опытные вязальщицы. Среди наших работников и ветеранов очень много людей, увлечённых садом-

# НЕ УСПЕЛИ МОРГНУТЬ — УЖЕ ШЕСТЬДЕСЯТ

Не секрет, что числа очень значимы для людей. Дни рождения, новый год и многие другие даты — всё определяется цифрами. Хотя числа окружают нас повсюду, некоторым из них мы придаём особое значение.

29 октября 2020 года отмечают 60-летие совместной жизни **Алексей Семёнович** и **Нина Степановна Лебедь**. Да уж, этой паре есть чему нас удивить, начиная с фамилии. Всем известно, что лебеди символизируют долгую супружескую жизнь. Изображениями этих птиц часто украшают свадебные торжества.

И с числами в этой семье особенная связь. Начнём с того, что родились Алексей Семёнович и Нина Степановна в один день. 5 июня 1935 года в городе Новосибирске родился мальчик Алексей. А ровно через пять лет — 5 июня 1940 года родилась девочка Нина в уральском селе Оралово Красновишерского района.

Я представляю себе географическую карту и спрашиваю супругов: «Как же вы познакомились? Где пересеклись ваши пути?»

Алексей Семёнович говорит: «Мой отец приехал на стройку, на комбинат, а потом и всю семью сюда перевёз. А познакомились мы с Ниной в подъезде». На мой вопросительный взгляд отвечает: «Квартиры наши были напротив друг друга. Время от времени виделись — то на площадке, то на крыльце». Нина Степановна рассказала, как приехала погостить к сестре, потом устроилась на работу и так осталась в Соликамске.

«Он на машине работал, на «Победе» — вспоминает Нина Степановна с улыбкой. — «По тем временам — машина шикарная была. Завидный жених был. Все девчонки на него смотрели». Алексей Семёнович поправляет супругу: «Да не на меня, а на машину смотрели. Машина их больше интересовала». Нина Степановна продолжает: «Он очень скромный был, а я — побойчее. Так и пошло — куда подвезти, чем помочь. Так потихоньку и закрутилось. А я замуж вовсе не собиралась. Он всё молчал». В своё оправдание Алексей Семёнович отвечает: «Она мне сразу понравилась, симпатичная была». «И как же вам удалось её уговорить замуж за вас выйти?» — спрашиваю. Алексей Семёнович отмахивается: «Раньше всё просто было. Заявлений в ЗАГС не подавали. Сразу приходишь — вас расписывают».

Нина Степановна дополняет: «Мы приехали, нас встретили и тут же расписали. Шам-



панское открыли и домой. Свадьба проходила дома, Народу тьма — сесть негде было. Родственники, друзья, подруги, знакомые, коллеги с работы». Расписались они в 1960 году. Вы уже заметили, что эта пара любит круглые даты. Я спрашиваю: «А как же меловый месяц?» «Да какой там, заботы, работа», — отвечает Нина Степановна. — «А через год первый сын появился!»

С той поры все дни рождения отмечают вместе. Ну, а если юбилей, то у обоих сразу. Гостей приходилось в кафе звать, дома места на хватало. Передо мной супруги выкладывают фотографии, открытки, памятные адреса с круглых дат. За столько лет накопилось немало. За каждой фотографией идёт история.

Рассматриваем памятный адрес на золотую свадьбу и коллаж из фотографий с места события.

На одной супруги запечатлены целующимися. Нина Степановна смущенно комментирует: «Вот, заставили». «А что? Всё законно», — говорит Алексей Степанович. — «А нынче уже 60 лет будет. 10 лет пролетело — не успели моргнуть».

Нина Степановна показывает большую фотографию — портрет Алексея Семёновича в молодости. Такие портреты до сих пор можно встретить в фойе театров. «Точно!» — восклицает Нина Степановна. — «В молодости муж был очень похож на актёра Алексея Баталова. Есть ещё фотография с Доски почёта, но её нужно искать».

Как оказалось, Алексей Семёнович — представитель трудовой семейной династии. На бумкомбинате, в своё время, работали его отец, брат, внук, а сын **Геннадий Алексеевич Лебедь** трудится водителем автотранспортного цеха и по сей день.

С большой гордостью бабушка с дедушкой показывают фотографии внуков и правнуков. «Приятно, когда есть наследники. Они приходят в гости, помогают по хозяйству, поздравляют с праздниками. Живём дружно!» — рассказывает Алексей Семёнович.

Вот так ладно да складно, живёт вместе уже 60 лет эта семья. И 29 числа, как водится, к ним придут с поздравлениями близкие и родные. За праздничным столом места на всех хватит!

Светлана Мельникова

# ОТКЛИКНУЛИСЬ С ЭНТУЗИАЗМОМ

Конкурс профессионального мастерства для водителей, ставший уже традиционным для АО «Соликамскбумпром», был проведён 23 октября в преддверии Дня автомобилиста в обособленном структурном подразделении «Вишера».

В состав жюри конкурса вошли начальник ОСП «Вишера» **Артём Валерьевич Петренко**, заместитель начальника цеха по перевозке древесины **Андрей Петрович Мартынов**, мастера смены цеха по перевозке древесины **Сергей Александрович Нечаев** и **Александр Станиславович Жунёв**, механик цеха по перевозке древесины **Александр Викторович Пропп** и председатель цехового комитета **Эдуард Альфредович Шаад**.

Праздничное мероприятие проходило в два этапа — участники должны были показать знания теоретической части, а также продемонстрировать умение и тонкости мастерства на практике. Практическая часть включала в себя выполнение конкурсантами специальных заданий: колея, параллельная парковка, круг, змейка передним и задним ходом, тоннель, эстафета, опасный поворот, заезд в бокс задним ходом.

По результатам испытаний были объявлены победители, занявшие 1, 2 и 3 места в номинации «Лучший водитель лесовоза». Выбрать водителей-виртуозов из профессионального коллектива ОСП «Вишера» — задача достаточно непростая, для её успешного решения были учтены абсолютно все детали, включая количество времени, затраченного участниками для прохождения каждого этапа.

Анна Кудряшова

## ПОЗДРАВЛЯЕМ

**Победителями конкурса профессионального мастерства среди коллектива ОСП «Вишера» стали:**

- 1 место — Сергей Николаевич Якунин**
- 2 место — Сергей Владимирович Шевляков**
- 3 место — Владимир Васильевич Жуков**



## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Артём Валерьевич ПЕТРЕНКО, начальник ОСП «Вишера»:**

— В конкурсе профессионального мастерства водители нашего коллектива принимают участие с 2015 года. За это время занимали и призовые места, подтверждая свою высокую квалификацию. В текущем году впервые было организовано мероприятие такого уровня непосредственно в нашем подразделении, и, конечно же, мы столкнулись с некоторыми трудностями, вызванными определёнными событиями. Разумеется, при проведении конкурса были соблюдены все меры безопасности, например, обязательным условием было отсутствие зрителей.

Хочется отметить, что желающих принять участие в соревновании было много, трудовой коллектив с большим энтузиазмом откликнулся на предложение о проведении конкурса. Отбор был довольно строгим, по его результатам 14 человек приняли участие в теоретической части конкурса, из них 8 человек дошли до второго тура. Стоит сказать о том, что подобные соревновательные мероприятия создают здоровую атмосферу соперничества и конкуренции, при этом очень сближая коллектив.

Поздравляем с профессиональным праздником всех работников автомобильного транспорта, наших коллег — работников АТЦ, АЛЦ, ОСП «Кудымкар», желаем дальнейших успехов в трудовой деятельности, и, конечно же, лёгких дорог!

■ Возвращаясь к напечатанному

# СПРАШИВАЛИ? ОТВЕЧАЕМ!

В предыдущих выпусках газеты редакция проводила блиц-опрос молодого поколения АО «Соликамскбумпром». Работники предприятия задавали интересующие их вопросы людям старшего возраста. Сегодня мы публикуем ответы на некоторые из них. Читайте, берите на заметку.

**Любовь Михайловна Балабанова:** «Всю жизнь хотела путешествовать. Но не хватало времени — дом, семья, работа. А вот теперь настало время для себя, любимой! Планы на будущее? Хочу отправиться в путешествие по любимому родному Пермскому краю — краю лесов, гор и пещер. Ещё есть столько мест, которых я не видела. В путешествие я бы взяла с собой внучку и друзей, а ещё бы прихватила с собой весь наш Совет ветеранов. У нас все легки на подъём!»

**Людмила Ивановна Киселёва:** «Что помогает мне всегда оставаться в хорошем настроении? Первое, нужно найти занятие по душе. Когда я только вышла на пенсию, то очень переживала, что же я буду делать? Как жить дальше? Ведь я хотела быть нужной людям, поэтому стала петь в народном хоре ветеранов «Лейся, песня!». Исполняя песни, мы стараемся донести их настроение до каждого человека, до самого сердца. Второе, нужно любить город, в котором ты живёшь. Я родилась в Соликамске, это мой родной город. Все жители мне как родные. Поэтому я стараюсь чаще улыбаться окружающим. Например, идёт прохожий — хмурый такой, а я ему улыбаюсь. Он сначала удивляется, а потом улыбается мне в ответ! Третье, нужно научиться находить красоту в каждой простой вещи. Когда гуляем в парке, я смотрю — берёзки стоят. Они такие тоненькие, ровненькие. Красота, да и только! Ещё одно, раз в неделю нужно ходить в баню. Все горести и напасти там смываются,

после неё чувствуешь себя помолодевшим. Настроение после неё само собой улучшается. Помните, что улыбка — это здоровье! Благодаря этим слагаемым, сейчас у меня нет времени для грусти. Я постоянно чем-то занята — даже присесть некогда!»

**Татьяна Ивановна Белая** пришла в редакцию и принесла с собой не только рецепт, но и готовые шанежки. Забегая вперёд, скажу одно — м-м-м, вкусно! Вот рецепт «калиток». Для справки: шанежки пекутся из дрожжевого теста, а из пресного теста получаются калитки.

Для теста нужно 200 гр кефира, 50 гр масла, 130 гр пшеничной муки, 130 гр ржаной муки, соль, 1 чайная ложка разрыхлителя. Для начинки: картофельное пюре. Для заливки нужно 50 гр сметаны, 1 яйцо.



Л.И. Киселёва с подругой Р.В. Коробкиной



Л.М. Балабанова с внучкой



Т.И. Белая со свежеспечёнными калитками

Из теста делаем небольшие лепёшки — основу для калиток. Они должны быть не толстыми, для этого их нужно растянуть. На каждую лепёшку выкладывается картофельное пюре и смазывается сверху заливкой. Всё это отправляется в духовку. Готовые калитки смазать маслом.

Совет от кулинара: калитки из пресного теста лучше прищипывать по краям. Благодаря этому калитки приобретают особую форму — становятся похожи на жёлтые подсолнухи. От них так и веет теплом и уютом.

«Летом я пеку редко, а вот в холодное время года — каждые выходные», — говорит Татьяна Ивановна. — «Мои домашние очень любят пирожки с капустой, шаньги с картошкой, рыбный пирог». Кто заинтересовался, то за рецептами обращайтесь к Татьяне Ивановне.

Лана Веткина

■ Детки-конфетки

# САМЫЕ ЛУЧШИЕ НА СВЕТЕ

28 октября в России отмечается День бабушек и дедушек. Этот праздник отмечается в более чем 30 государствах мира. Он прекрасно дополняет череду семейных торжеств. И напоминает о том, как важны бабушки и дедушки в нашей жизни и жизни наших детей. Об этом говорят воспитанники детского сада № 25 ЧДОУ «ЦРР «Соликамскбумпром».



Таисия ТЕМНИКОВА:

«Мою бабушку зовут Зина. Она любит ходить по магазинам и покупать вкусности. Моя бабушка многое умеет: вяжет варежки и носки, готовит вкусную рисовую кашу и картошку фри. А ещё она любит ездить в огороде. В огороде она решает для меня поливать цветы и отрезать садовыми ножницами помидоры».



Екатерина ЖЕЛУДКОВА:

«Моя бабушка Лена, красивая и умелая. Она любит ухаживать за цветами. У неё целый сад разных цветов: колокольчики, ромашки, розы, гладиолусы. Она любит готовить блинчики с яйцом и мясом. А ещё моя бабушка любит со мной учиться, ведь я уже в воскресную школу хожу».



София ШЕЛЕВАЯ:

«Мою бабушку зовут Света. Она работает в детском саду воспитателем. Она добрая, ласковая, красивая. Она у меня художница — любит рисовать картины. У неё целая коллекция картин. Это она меня научила рисовать человека. Хорошо, когда бабушка умеет рисовать».



Алина ЕМЕЛЬЯНОВА:

«Мою бабушку зовут Лена. Она добрая, весёлая и умная. Она много знает про животных. Вкусно готовит борщ и манную кашу. Она умеет вязать тёплую одежду, любит рисовать и сочинять стихи. Мне с ней очень интересно. Моя бабушка самая лучшая, я её очень люблю».



Матвей АГАМИРОВ:

«Мою бабушку зовут Лена. Она живёт в городе Красновишерске. Она у меня смелая и трудолюбивая. У неё мало свободного времени — около дома большой огород. Там она сажает редьку, картошку, клубнику, белую смородину и малину. Она вкусно готовит. Я люблю её фирменные пельмени. А ещё бабушка Лена умеет шить. Она сшила для меня на праздник — костюм гнома. Скоро поеду к ней в гости, потому что очень соскучился».



Архип ПОСПЕЛОВ:

«Мою бабушку зовут Дина. Она такая хорошая, добрая. Любит баловать меня разными вкусняшками: конфетами, шоколадом, мороженым. Она умеет вязать шарфы и шапки. И для меня связала варежки и носки. Мы с бабушкой любим гулять с её собачкой Бони. Я люблю мою бабушку, она мой друг. Играет со мной в разные игры: ходилки, лото, пазлы. А ещё она любит разговаривать со мной по телефону».

Педагоги детского сада № 25 ЧДОУ «ЦРР «Соликамскбумпром»

## ВНИМАНИЕ!

### УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ, РАБОТНИКИ И ВЕТЕРАНЫ ПРЕДПРИЯТИЯ!

До Нового года остались считанные недели... Пришло время готовить подарки и приятные сюрпризы для родных и близких людей.

Предлагаем приобрести особенный подарок к празднику — сборник «ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, МОЙ СОЛИКАМСК».

На его страницах собраны малоизвестные факты об истории Верхнекамья и уникальных памятниках старинной архитектуры, о становлении промышленных предприятий и о жизни горожан в суровые военные годы. Издание дополнено QR-кодом, содержащим ссылку на видеоролики, позволяющие наглядно визуализировать исторические события и факты. Совместное прочтение этой книги объединит поколения и приятно разнообразит семейный досуг.

Сборник можно приобрести в библиотеке АО «Соликамскбумпром» по адресу: г. Соликамск, ул. Черняховского, 9.

Часы работы библиотеки: по будням с 9.00 до 18.00, без перерыва на обед.

Телефон для справок: 8 (34253) 2-29-68

Газета зарегистрирована 25 октября 2007 г. Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Приволжскому федеральному округу; ПИ № ФС 18-3602.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Ответственность за содержание рекламы несёт рекламодатель.

Отпечатано в ООО «Типограф». Адрес типографии: 618540, г. Соликамск, Соликамское шоссе, 17. Печать офсетная. Объём 1 усл. п.л. Заказ № 2104. Тираж 1678 экз. Подписано в печать 29.10.2020 г. По графику в 17.00, фактически в 17.00. Свободная цена. Распространяется по внутренней подписке. Стоимость годовой подписки - 120 рублей. Подписной индекс 53483.

Учредитель: АО «Соликамскбумпром».

Адрес издателя: 618548, Пермский край, г. Соликамск, ул. Коммунистическая, 21.

Адрес редакции: 618548, Пермский край, г. Соликамск, ул. Коммунистическая, 21.

Тел. редакции: 8(34253) 6-48-44.

Эл. почта: gazeta-oso2010@yandex.ru

Главный редактор: Е.А. Налётова. Вёрстка: В.В. Сидоров.

