

Горячее питание для школьников

В Прикамье с начала учебного года бесплатно питаться будут почти 140 тысяч учеников младших классов. Об организации горячих обедов в школах на заседании Правительства Пермского края рассказала министр образования и науки Раиса Кассина.

В текущем году на обеспечение бесплатным горячим питанием по поручению президента **Владимира Путина** из федерального бюджета было выделено 400 млн руб. Как отмечает Раиса Кассина, все пищеблоки школ готовы к обеспечению горячим питанием учащихся с сентября. «Школы должны обеспечить размещение детей в обеденном зале не более чем в 3 перемены. Сейчас мы с Роспотребнадзором разрабатываем типовое десятидневное меню с несколькими вариантами блюд», — акцентировала министр. Глава региона **Дмитрий Махонин** подчеркнул, что краевым властям предстоит большая работа по обеспечению детей качественным питанием. Будет усилен контроль за качеством продуктов питания, условиями транспортировки и готовки блюд. Отвечать за обеспечение питанием будет учредитель школы. «Школы разные, разные муниципалитеты. Надеюсь на поддержку контрольно-надзорных органов, родителей. Будем контролировать вместе и решать вопросы максимально оперативно», — обозначил задачу Дмитрий Махонин. Дети будут обеспечены бесплатным горячим питанием до 1 сентября 2023 года.

Развитие туризма в Пермском крае

19 августа на заседании Правительства Пермского края был рассмотрен вопрос развития региональных музеев. Сегодня совокупный фонд краевых музеев составляет 1,7 млн музейных предметов.

Коллекции прикамских музеев вызывают широкий интерес в международном сообществе. Так, например, экспозиция «Живая память» в центре места памяти Михаила Николаевича Романова от Чердынского краеведческого музея имени Пушкина включена в «Императорский маршрут» Российской Федерации — национальный туристический проект, рассказывающий историю мученической кончины Царской Семьи и членов Российского Императорского Дома.

По словам министра культуры Пермского края **Вячеслава Торчинского**, важной задачей краевого министерства является поддержка новых экспозиций, созданных на основе уникальных музейных коллекций. Для достижения этих целей проводится ежегодный краевой конкурс проектов по модернизации музейного дела. Только в прошлом году, в Соликамском краеведческом музее в честь 90-летия культурного учреждения открылась выставка «Галерея домашней росписи Прикамья», в основе которой — дизайн крестьянских домов Русского Севера XIX — начала XX века, музейный проект в Гремичинске и многие другие.

По материалам: <https://permkrai.ru>

БУМАЖНИК

стр. 3

С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ, СОЛИКАМСК!

Самые тёплые слова и сердечные пожелания прозвучат в этот знаменательный и необыкновенный праздник — юбилейный день рождения!

стр. 4



КРАСОТА МОМЕНТА

Хобби поколений, волшебство среди будничной рутины или современная машина времени? Каждый сам ответит на вопрос — что такое фотография?

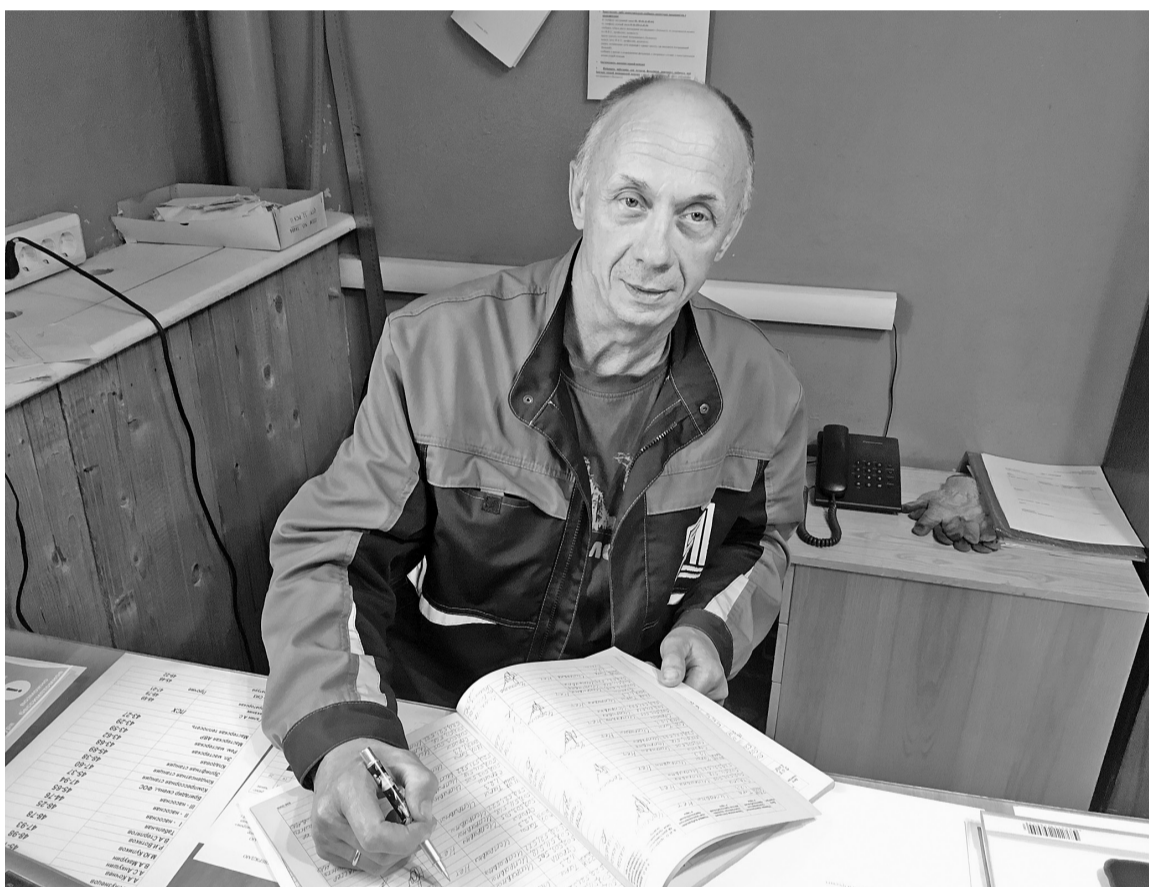
■ Слово специалисту

К ЗИМЕ ГОТОВЫ!

Каждое время года прекрасно по-своему. Позади остались летняя жара, пляжи, грозы и тёплые дожди, а впереди нас ждёт золотая осень с её неповторимыми красками, мягкой красотой городских пейзажей, ароматами грибов и лесных ягод. И, конечно же, осень — это горячая пора для производственников, подведение итогов работы в летние месяцы.

О том, как происходит подготовка к отопительному сезону на АО «Соликамскбумпром» расскажет **Александр Васильевич Шабельник**, мастер по ремонту и эксплуатации тепловых сетей цеха водоснабжения.

— Основная работа участка оборудования тепловых сетей начинается с окончанием отопительного сезона на предприятии. За летний период нужно многое успеть — необходимо подготовить все наружные теплосети



А.В. Шабельник — мастер по ремонту и эксплуатации тепловых сетей цеха водоснабжения

к новому отопительному сезону. Работа эта плановая, обязательная — к её выполнению всё подготовлено заранее. За летние месяцы силами работников нашего подразделения производится опрессовка всех наружных тепловых сетей с целью выявления дефектов после зимней эксплуатации. По её результатам

проводятся ремонтные работы по устранению утечек. В летний период выявляем нарушения изоляции труб — это делается для того, чтобы не было потерь теплоносителя. Для обеспечения полноценной и качественной работы теплового оборудования — соблюдение всех регламентов обязательно!

Причём, ещё в зимний период ведётся работа по учёту неисправностей, выясняем, где необходим ремонт либо замена оборудования, производим ревизию запорной арматуры, составляется план ремонтных работ. Непосредственно перед началом отопительного сезона снова проводим гидравлические испытания.

Продолжение на стр. 2

■ Актуально

СТАБИЛЬНО НИЖЕ 1

Общее число инфицированных в Пермском крае достигло 7234. Ежесуточный прирост больных составил 0,9%. Коэффициент распространения коронавируса в Прикамье две недели сохраняется на уровне ниже 1.

Статистика по Соликамскому городскому округу на 20 августа:

В инфекционном отделении горбольницы Соликамска проходит лечение 41 пациент. С диагнозом «коронавирусная инфекция» — 18 человек,

все — жители нашего города (-4, выписаны). На лечении амбулаторно с лёгкой формой заболевания находятся 42 человека (-1).

В связи с бессимптомным течением дома изолированы 96 человек (0).



В режиме домашнего карантина наблюдаются 294 соликамца.

За весь период пандемии поправились 166 (+5) человек, умерло 4 человека.

В Пермском крае выявлено 62 новых случая заражения

COVID-19: 49 человек проходят лечение в больницах, 13 — амбулаторно на дому под наблюдением врачей.

По материалам: <https://vk.com/gbsolikamsk>

■ Городские новости

Автокинотеатр в Соликамске

К 590-летию Соликамска с 20 августа на Воскресенской площади развернётся бесплатный автокинотеатр.

Смотреть фильмы можно будет до 30 августа. Организаторы приглашают всех — с семьями, в компаниях с друзьями — но в автомобилях, на просмотр художественных фильмов. Список фильмов не оставит равнодушными соликамцев и гостей нашего города, поскольку репертуар подобран с учётом разных интересов. Звук будет транслироваться через автомобильный радиоприёмник.

Фестиваль уличных художников

19 августа в Соликамске стартовал фестиваль уличных художников! В течение трёх дней известные мастера больших городов будут расписывать СЕМЬ городских объектов.

Тема фестиваля художников «Соликамск. Путешествие во времени».

Работы мастеров можно будет наблюдать в следующих точках:

- ул. 20-летия Победы, 189 (здание отдела судебных приставов),
- ул. 20-летия Победы, 185, (клуб «Кристалл»)
- останочный комплекс у ЗАГС
- ул. 20-летия Победы, 127 (парапет у здания бывшего к/т им. М. Горького)
- ул. 20-летия Победы, 117 б (трансформаторная будка у ТЦ «Экватор»)
- ул. Набережная, 86 (здание Центр бухгалтерии СГО, бывшее управление образования)
- ул. Набережная, 92 (сооружение ООО «Водоканал»).

Благодаря фестивалю в Соликамске появятся объекты уличного искусства, которые сложатся в маршрут-путешествие по шести векам истории города.

Новый верстовой столб

17 августа стартовали работы по установке верстового столба с указателями расстояний до населённых пунктов — Чердынь, Усолье, Ныроб, Красновишерск, Березники, Гордище, Губаха. В этот день в центральном сквере Соликамска подрядчик обсудил ход предстоящих работ с сотрудниками МБУ «Управление благоустройства».

Работы начались с установки закладной детали с бетонированием. По истечению трёх дней, после схватывания бетона, который будет держать 200-килограммовую конструкцию, подрядчик приступит к установке верхушки указателями.

Данный объект будет установлен в рамках краевой субсидии на реализацию муниципальных программ по развитию преобразованных территорий. Общая стоимость работ по изготовлению и установке верстового столба составляет 130 тыс. рублей, из них краевая субсидия составляет 50% или 65 тыс. рублей.

По материалам сайта: <http://adm.solkam.ru>

■ Слово специалисту

К ЗИМЕ ГОТОВЫ!

Продолжение. Начало на стр. 1

Оборудование проверяется на герметичность, наличие утечек, составляются акты для отдела главного энергетика. Согласно этих актов, осуществляются ремонтные работы по выявленным неисправностям.

— Коллектив участка обслуживания тепловых сетей небольшой. Как осуществляются ремонтные работы?

— Запланированные ремонтные работы осуществляются силами специалистов цеха централизованного ремонта, привлекаем также подрядные организации. Например, этим летом силами привлечённой организации была осуществлена замена расходомерной диафрагмы буммашин 1, 2, 3, 4. В ближайшее время специалистами бригады ЦСР будет произведена замена участка отопления Северного контура — материалы и участок нами уже подготовлены. Как видите, работы всем хватает.

— Система отопления на предприятии — это километры тепловых сетей, паровые трубы, приборы учёта. Всё это требует внимания и, безусловно, «хозяйского» отношения и подхода.

— Действительно, помимо трубопроводов, на обслуживании нашего участка находятся элеваторные узлы, которые также требуют повышенного

■ Люди производства

КТО ОН — ЗАВЕДУЮЩИЙ СКЛАДОМ?

Ни один склад не может функционировать без работников. Специалистами в деле складского хозяйства являются заведующие складами, кладовщики и грузчики. И если какая-то должность может и не потребоваться, если склад небольшой, то завскладом должен быть обязательно!

Когда получаешь задание в редакции написать материал по той или иной теме, мозг включается мгновенно. Так и сейчас, представляя себе заведующего складом, передо мной всплыл только один образ самого известного в нашей стране завскладом — усатый мужчина в меховой жилетке из фильма «Операция Ы» и другие приключения Шурика» Леонида Гайдая. Каково же было моё удивление, когда на встречу со мной вышла обаятельная и улыбающаяся женщина. Забегая вперёд, хочу отметить, что в итоге мои первоначальные представления о завскладе изменились.

Так что же это за должность, каковы предъявляемые к ней требования и выполняемые обязанности? В этом мне помогла разобраться Александра Степановна Мешкова, заведующий складом цеха общественного питания АО «Соликамскбумпром»: «Я как заведующий складом должна обеспечивать организацию работы склада, его деятельность, а также руководство всем процес-



Р.В. Попов, С.К. Зориков — слесари по ремонту оборудования тепловых сетей цеха водоснабжения

с внимания — по мере необходимости меняются задвижки, осуществляется замена манометров, снимаются расходомерные шайбы. При этом происходит плотное взаимодействие с цехом КИПиА — специалисты цеха готовят для нас список оборудования, подлежащего поверке, наша же задача — подготовить оборудование для поверки. При планировании этой работы мы всегда ориентируемся на останов предприятия — многое стараем-

ся делать именно в этот период. Наше подразделение занимается отоплением для промплощадки — ДМП, инженерный корпус, трубопроводы расположены по всему комбинату, обслуживаем наружные (уличные) сети. Кроме того, в нашем ведении находятся паровые трубы — наружные паропроводы, используемые в технологических целях на производстве. В некоторых случаях они используются и для отопления. Их обслуживание

мы производим также во время планово-предупредительного ремонта.

— Подготовительные работы завершены, отащка к началу отопительного сезона получена. Когда и как происходит непосредственно запуск тепла?

— Отопительный сезон начинается по распоряжению отдела главного энергетика. В первую очередь запускаем отопление в поликлинике, управлении, далее идут те структурные подразделения, где уже завершены гидравлические испытания сетей. Сезон начинается так же, как и в городе — с учётом погодных условий, среднесуточной температуры.

— Синоптики и метеорологи уже делают прогнозы на будущую зиму, говорят, что она будет изменчивой. И у специалистов вашей службы, наверняка, тоже есть свой прогноз?

— При подготовке к отопительному сезону всегда предполагаются самые суровые условия эксплуатации оборудования. Хотя на надёжность и экономичность работы влияет отсутствие резких перепадов температур от экстремальных морозов до оттепелей, но мы готовы абсолютно к любым условиям!

Анна Кудряшова



качеств, чем ещё должен обладать заведующий складом?» «Немаловажную роль играет такое качество, как умение общаться, находить общий язык с людьми», — отвечает Александра Степановна. «На работе в моём окружении преобладают мужчины — грузчики, водители. И занимая эту должность много лет, могу сказать одно — нужно иметь ангельское терпение. Важно обладать тактом, терпением и мудростью для грамотного разрешения возникающих ситуаций».

Чтобы представление было наиболее полным, прошу рассказать о моей собеседнице Юлию Павловну Митракову, начальника цеха общественного питания АО «Соликамскбумпром»:

«Заведующий складом — специалист, без которого работа склада в принципе невозможна. Он несёт полную ответственность за функционирование склада и руководит работой всех остальных специалистов. Александра Степановна зарекомендовала себя как ответственный человек, на неё всегда и во всём можно положиться. Она является примером и наставником для других работников. За высокие профессиональные качества Александра Степановна Мешкова награждена благодарственным письмом главы Соликамского городского округа. Мы гордимся тем, что у нас в коллективе есть такой человек!»

Светлана Мельникова

С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ, СОЛИКАМСК!

Этот год для Соликамска необычен и знаменателен — нашему любимому городу исполняется 590 лет. Почти шесть веков создавалась его уникальная история, множество талантливых и неравнодушных жителей навсегда оставили свой след в его памяти. И сегодня звучат слова любви и признательности, самые добрые поздравления и сердечные пожелания в адрес юбиляра.



Евгений Валерьевич КРАСИЛЬНИКОВ,

заместитель начальника кислотноварочного участка целлюлозного производства:

«Я родился не в Соликамске, но ходил в этом городе в детский сад. В школе учился уже в другом городе, так как мои родители переехали, и я с ними. В 1999 году вернулся обратно, поступил в технологический техникум. На тот момент, у меня здесь жили бабушка и дедушка. После армии снова приехал сюда и с 2005 года работаю на АО «Соликамскбумпром». Мне нравятся маленькие города — я комфортно себя в них чувствую. Суэта больших городов меня утомляет. Хотя здесь и не родился, но Соликамск для меня является Родной. Понятно, что есть многие моменты в жизни города, которые расстраивают, но я, как оптимист, уверен, что всё наладится. Вижу, что немало людей стараются сделать для города много хорошего. Приятно видеть стройплощадки, это значит, что Соликамск нацелен на будущее. Благоустраиваются территории, приятно гулять с ребёнком. Пусть он ещё маленький, но глядя на играющих детей, он уже радуется, проявляет интерес.

Хочу пожелать нашему городу встретить ещё немало юбилеев, а также процветания и стабильной работы предприятиям Соликамска. Ведь город живёт, пока предприятия работают. И мы, как работники и жители своего города, должны и будем стараться выполнять свою работу на благо Соликамска. Этим самым мы обеспечим настоящее и будущее себе и детям. С праздником, соликамцы!



Ирина Геннадьевна ПУДОВА, медицинский статистик поликлиники АО «Соликамскбумпром»:

«Соликамск — это мой родной город, я родилась и выросла здесь. С каждым годом город меняется, преобразуется. Вижу, что дороги ремонтируют. Я ведь помню — какие дороги были раньше. Но меня, как водителя, несколько удивляет, что новые дороги быстро приходят в негодное состояние. Из плюсов — развилка на Красновишерской трассе, где всегда было очень много аварий. Сейчас там стоят светофоры, что облегчает передвижение из Боровска в Соли-

камск. В целом радует, что дороги ремонтируют. Но и сами жители города могут влиять на его улучшение, например, достаточно перестать мусорить. А ещё лично мне не хватает зелени в Соликамске, для этого нужно высаживать больше деревьев в городе.

В этот праздничный день хочется пожелать, чтобы жители нашего города были добрее друг к другу не только в этот день, но и всегда. Как говорится, миру — мир!»



Валерий Валерьевич ЛОЗОБКО, ведущий администратор сети группы сетевого администрирования и компьютерной безопасности:

«В Соликамск я попал по распределению после института. Мы как молодые специалисты сами выбрали место работы и соответственно место жительства. Выбор на Соликамск пал потому, что у нас уже был ребёнок, а здесь сразу предоставляли квартиру. В Соликамске мне жить нравится. Соборы реставрируют, центр города облагораживают, дворы и улицы асфальтируют. Конечно, есть недочёты, но в этот предпраздничный день не хочется о них говорить. Поэтому пусть всегда будет Солнце! Пусть всегда будем МЫ! Здоровья всем жителям и гостям города!»



Оксана Викторовна КРИВУЩЕНКО, инженер по нормированию труда отдела организации труда и заработной платы:

«Соликамск для меня родной город. Я несколько раз пыталась уехать из нашего города, но всегда в него возвращалась. Я считаю, что наш Соликамск хоть и небольшой город, но зато он очень комфортный для проживания. Поверьте, мне есть с чем сравнить. В нашем городе строится много объектов социального, культурного и бытового назначения — школы, детские сады, больницы, благоустраивается территория, высаживаются деревья. Вот нынче летом, рядом с нами, сквер по Черняховского начали оформлять. И это прекрасно! Исторический центр нашего города благоустраивается, туристов привлекает. Я считаю, что у нашего города большое будущее. Всем горожанам хочу пожелать здоровья, нашему городу — процветания! И главное, чтобы все были счастливы!»



ЛУЧШЕМУ ГОРОДУ

Любимый город поздравляя
В пять сотен девяносто лет,
Под музыку старинного романса
Хочу я спеть один куплет.
Поэм и песен сложено немало
Про милый сердцу город Соликамск.
Прославился ты солью и бумагой,
Твой труд и доблесть зарифмованы в стихах.
Наверно, в первый раз
Взволнованно пою я
О том, что навсегда с тобой обручена.
От всей свой души судьбу благодарю я
За то, что рождена — «соликамчанкой» я!

Светлана Станкевич

районе — большая детская площадка. Изменений в городе много и все они к лучшему.

Желаю соликамцам здоровья, а будет здоровье — будет и всё остальное!»



Роман Николаевич ОНОСОВ, старший мастер участка планово-предупредительного ремонта электрооборудования энергетического цеха:

«Мой родной город — Красновишерск. В Соликамск меня привела работа — шесть лет назад я устроился на АО «Соликамскбумпром». Здесь жить мне нравится, но каждые выходные я езжу домой в Красновишерск, там моя семья живёт. Всей семьёй пока не получается переехать в Соликамск, уж очень много связывает меня с малой родиной. По городу я мало хожу, только на работу и домой, но, наверняка, Соликамск меняется, а все перемены должны вести к лучшему. Желаю жителям и гостям города, чтобы Соликамск развивался, строился и хорошел!»



Николай Александрович ЛЫТКИН, мастер станочного участка ремонтно-механического цеха:

«Соликамск для меня родной город, я здесь родился, учился, женился — в общем, всё здесь. Жить в Соликамске мне нравится, ведь это мой родной город. Ведь как говорится, где родился, там и сошёлся. В последнее время город активно стал меняться к лучшему. Сейчас очень много объектов благоустраивают. В центре города — площадь облагородили, у нас — в Боровске сквер по Черняховской начали приводить в порядок. Следующим летом будет, где культурно посидеть — отдохнуть. В микро-



Анатолий Юрьевич ПРОХОРОВ, оператор производства древесной массы из щепы древесно-массного производства:

«Я родился в городе Соликамске и пока не планирую никуда переезжать. Жизнь в городе меняется к лучшему — ремонт делают, сквер благоустраивают, стадионы новые открывают, школы заново отстраивают. Я думаю так, что если город любишь и он тебе родной, то ты должен относиться к нему с уважением, работать на его благо, стараться сделать вокруг себя лучше, чище, приятнее.

Хочу пожелать процветания предприятиям нашего города, так как от них зависит благосостояние людей, которые там работают, а значит и благополучие нашего города!»



Ольга Игоревна МЕЛЬНИКОВА, старший инспектор по кадрам отдела кадров:

«Я родилась в Красноярске, но Соликамск считаю родным городом. Здесь я росла — ходила в детский сад и школу, тут вышла замуж. Возможно, город менялся и раньше, но это не особенно было заметно. В последнее время я стала обращать внимание на изменения в облике города, и надо сказать, что большинство из них к лучшему. Во дворах оборудова-

ны площадки для игр детей, появились специальные спортивные комплексы для занятий физкультурой. На них могут заниматься не только дети и подростки, но и взрослые. Появились стадионы при школах — теперь есть куда девать энергию подрастающего поколения.

В связи с наступающим праздником желаю каждому жителю нашего замечательного города счастья, благополучия и добра! Пускай наш город день за днём процветает, развивается и становится только лучше. Пусть все жители и гости нашего города наслаждаются каждой минутой, прожитой здесь!»



Ольга Юрьевна СПИРИДОНОВА, начальник культурно-спортивного центра АО «Соликамскбумпром»:

«Город Соликамск — это сказочное место, очень старинное, полное историй и красивейших достопримечательностей. Я думаю, что каждый любит свой родной город. Ведь столько воспоминаний с ним связано, столько приключений случилось. Каждая улица, дорога, дома, здания оставляют приятные эмоции. Всё своё, родное, здесь ты вырос и живёшь! Даже когда уезжаешь куда-нибудь далеко, всё равно тянет в свой родной город. С каждым годом город меняется в лучшую сторону. Реставрируются исторические памятники, благоустраиваются дворы. У города богатое прошлое и отличные перспективы, он успешно развивался и развивается на протяжении всей своей жизни. Здесь реализуется множество знаковых культурных и инвестиционных проектов. Желаю Соликамску дальнейшего процветания.

*Пусть город наш растёт
и процветает,
В ногу со временем
стремительно идёт
У всех, кто в нём живёт
и отдыхает,
Пусть благосостояние
растёт.
Пусть будут ещё ярче
в нём рассветы,
Пусть будет меньше
лишней суеты,
Легко находятся решения,
ответы,
Пусть в этом городе
сбываются мечты!»*

КРАСОТА МОМЕНТА

Фотография — это, без малейшего преувеличения, явление уникальное. Благодаря этому искусству, можно запечатлеть события, красивые места, близких людей, моменты, которые никогда больше не повторятся. Можно даже вернуться в прошлое, рассматривая старые снимки.

— Моё увлечение фотографией началось ещё в детстве, в школьные годы. В нашей семье фотографией занимался папа, Евгений Иванович Дукки. Конечно же, я не мог не заинтересоваться. Вообще, фотография — это было популярное увлечение у мальчишек нашего поколения, в школе многие ребята занимались, делились опытом, — тепло улыбается наш сегодняшний рассказчик Сергей Евгеньевич Дукки, начальник отдела продаж и отгрузок.

— Фотография тогда и сейчас — это абсолютно разные процессы. Многим молодым людям сейчас даже не понять, как всё происходило раньше. Был такой сложный процесс: нужно было сфотографировать, потом проявить плёнку и напечатать фотографии. Нюансов было множество — можно было всё испортить как в процессе съёмки, так и на любом этапе проявления плёнки либо уже при печати фотографий. Нужно было иметь определённый набор оборудования — фотоувеличитель, глянецватель, всевозможные ёмкости и ванночки для химикатов. Фотолюбители тогда, в основном, занимались чёрно-белой фотографией, плёнки и реактивы для цветной печати были существенно дороже. Хотя мы тогда любую плёнку экономили — каждый кадр тщательно продумывался, учитывали композицию и свет.

И с этим трудно не согласиться, действительно, фотография ещё даже тридцать лет назад — процесс почти магический.



Счастливы кадр (фото из архива С.Е. Дукки)



Городские джунгли (фото из архива С.Е. Дукки)

Прежде чем стать памятными фото, отснятая плёнка проходила нелёгкий и интересный путь. Наверное, нет такого человека, который бы ни разу не видел тёмную комнату с развешенными для просушки снимками. Сохранилось ли волшебство с переходом на цифровое фото?

— Вообще, преодоление трудностей это всегда развитие. Когда-то давно, для создания цветных фотографий находили следующий выход — делали слайды. Покупали цветную плёнку, определённый набор химикатов, сами проявляли и делали просто слайд. Получалось красиво и интересно. Единственное, чтобы их посмотреть нужен был проектор. С развитием новых технологий и переходом на цифровое фото магия фото процесса никуда не исчезла. Она просто видоизмени-

лась, — считает Сергей Евгеньевич. — На сегодняшний день цифровая фотография даёт гораздо больше возможностей в обработке снимков. Хорошая фотография — это та, которая притягивает взгляд, на которую хочется смотреть, это совокупность технической и композиционной составляющих, а также качественной обработки.

Создание фотошедевра процесс неоднозначный. Иногда он занимает большое количество времени, требует значительной подготовки. Иногда же достаточно вовремя взять фотоаппарат в руки — и обстоятельства сложатся самым удачным образом.

— Даже у профессионалов из ста кадров только один получается отлично. А начинающим фотографам можно посоветовать одно — как можно больше снимать. Ну и, конечно же, определиться с тем, что именно хочется показать на фото, на чём будет сделан акцент — на деталях первого плана, или на общем фоне. Многие зависят от выбранного ракурса, от света. Понимание приходит с опытом, причём, возможно воспользоваться уже готовым опытом. Сейчас множество обучающих роликов в интернете, можно использовать как курсы, так и отдельные уроки — они, конечно, очень помогают начинающим. Это всё, с одной стороны материальные издержки, а с другой — какой простор открывается для творчества. Можно делать просто потрясающие кадры. Вообще, удивительное рядом — бывает очень досадно упустить необычный момент. Например, при внезапной встрече не успеваешь правильно выбрать режим для съёмки дикого зверька. Или же техника немного подведёт в самый ответственный момент, либо просто фотоаппарата не окажется под рукой, — делится эмоциями Сергей Евгеньевич. — Иногда просматривая кадры, понимаешь, что самые необычные фото получаются абсолютно случайно. Бывает, что совпадает несколько факторов в одном мгновении. Иными словами, специально такое никогда не получится!

Анна Кудряшова



Красота момента (фото из архива С.Е. Дукки)

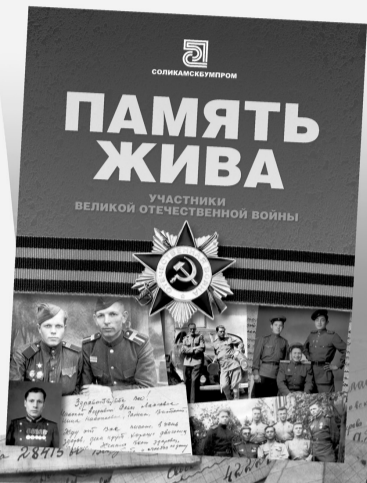
Уважаемые читатели!

Вышла в свет I часть сборника

«ПАМЯТЬ ЖИВА»

Приглашаем всех, кто принимал участие в создании книги, а также тех, чьи истории о близких людях нашли отражение на страницах сборника - получить свой экземпляр издания в музее истории АО «Соликамскбумпром»

ежедневно
с 3 августа 2020 года,
с 14-00 до 17-30
предварительная
запись по телефонам:
2-29-02,
8-902-79-71-779
Музафарова
Найле Серверовна



Любопытный факт

ЯБЛОЧНЫЙ СПАС

19 августа отмечается популярный православный праздник — Яблочный Спас, часто его называют Второй Спас. Существуют ещё Медовый и Ореховый Спас. Именно с Яблочным Спасом связано множество примет и обычаев, которые люди считали очень важными для благополучия и здоровья себя и своей семьи.



Например, было принято угощать нищих собранными с огорода плодами. Считалось, что таким образом урожай следующего года будет просто отменным.

При этом плохой приметой считалось в этот день вообще не встретить нищего. В народе, поэтому и говорят, что в Яблочный Спас и нищий яблочко съест.

Второй Спас пришёл — начнай снимать яблоки и горох.

В этот день было принято снимать урожай яблок и гороха. Часть того, что было собрано, несли в церковь и освящали. Для того, чтобы быть здоровым весь год, обязательно нужно было съесть хотя бы одно яблоко с мёдом.

До Яблочного Спаса яблоки есть нельзя.

Это, конечно же, правда. Яблоки только к этому сроку полностью созревают. Чтобы не иметь проблем с желудком, лучше недозревшие яблоки не есть, и, особенно, не давать детям.

После Второго Спаса — дождь хлебогной.

В данном случае имеется в виду то, что все уборочные работы, которые связаны с зерновыми, необходимо закончить до этого дня.

Пришёл Второй Спас — бери рукавицы про запас.

Утром, вечером и ночью в августе уже так холодает, что без тёплой одежды не обойтись. Раньше люди вставали очень рано и выходили работать в поле. Бывали такие моменты, когда рукавицы, действительно, были очень нужны.

Пришёл Яблочный Спас — ушло лето от нас.

Утром, вечером и ночью в августе уже так холодает, что каждый человек понимает — осень на пороге.

Каков Второй Спас — таков будет и январь.

Если в этот день стоит жара, то снега в январе будет крайне мало. Ну, а если постоянно дождь — жди снежной зимы.

Если муха дважды села на вашу руку в Спас, то вас ожидает успех.

В этот день будьте терпеливы и милосердны даже к таким надоедливым созданиям, как мухи. Перетерпите и не прогоняйте её.

По материалам интернет-сайтов

Учредитель: АО «Соликамскбумпром».

Адрес издателя: 618548, Пермский край, г. Соликамск, ул. Коммунистическая, 21.

Адрес редакции: 618548, Пермский край, г. Соликамск, ул. Коммунистическая, 21.

Тел. редакции: 8(34253) 6-48-44.

Эл. почта: gazeta-oso2010@yandex.ru

И.о. главного редактора: А.В. Кудряшова. Вёрстка: В.В. Сидоров.

Газета зарегистрирована 25 октября 2007 г. Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Приволжскому федеральному округу; ПИ № ФС 18-3602.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций.

Ответственность за содержание рекламы несёт рекламодатель.

Отпечатано в ООО «Типограф».

Адрес типографии: 618540, г. Соликамск, Соликамское шоссе, 17.

Печать офсетная. Объём 1 усл. п.л. Заказ № 1526. Тираж 1678 экз.

Подписано в печать 20.08.2020 г.

По графику в 17.00, фактически в 17.00.

Свободная цена. Распространяется по внутренней подписке.

Стоимость годовой подписки - 120 рублей. Подписной индекс 53483.

