

Победе посвящаются

По традиции, к празднованию Дня Победы, ОАО «Соликамскбумпром» готовит программу, включающую в себя разнообразные по направленности и содержанию мероприятия.

В этом году они находят особый отклик у работников предприятия. Во вторник 31 марта жюри подвело итоги конкурса плакатов «Благодарим вас за мирное небо!». Решение далось с большим трудом, так как всего 35 участников представили на конкурс работы. Некоторые участники представили по 2-3 плаката. Всего 47 работ. После скрупулезного подсчета баллов победители были определены. С 3 апреля все конкурсные работы можно будет увидеть на первом этаже управления ОАО «Соликамскбумпром».

На следующей неделе будут подводиться итоги творческого конкурса «Письмо ветерану».

Продолжается прием заявок на конкурс «Ярмарка талантов» в номинациях «Вокальное искусство» и «Хореография». Напоминаем, что сам конкурс состоится 11 апреля.

Дружная четверка

Не только территориальная близость округов, но и подход к делу объединяет четверых депутатов городской Думы.

25 марта депутаты Ольга Анатольевна Нестерова, Алия Шайхнуровна Махнева, Татьяна Александровна Горх и Сергей Геннадьевич Кобзаренко пригласили своих избирателей на встречу-отчет. Отчет был консолидированный: Татьяна Александровна представила результаты работы депутатов от округов №№ 4, 11, 12 и 13 по разным направлениям. Были названы виды работ, конкретные адреса.

Депутаты пришли на встречу не одни, а пригласили заместителя главы администрации города, гендиректора МУП «Теплоэнерго», начальника отдела благоустройства Управления благоустройства города и консультанта УГКХ администрации Соликамска. Жители округов пришли на встречу, подготовив вопросы, вооружившись справками, документами и расчетами. Больше всего горожан волнуют проблемы жилищно-коммунальной сферы, расчеты тарифов. По тому, как жители и депутаты подготовились к встрече, стало понятно, что работа по решению проблем в этой сфере ведется давно. Депутаты обращают внимание муниципальной власти на то, что волнует жителей их районов, ведут диалог с администрацией города от их лица, обращаются от лица своих избирателей за помощью в решении наиболее острых и сложных вопросов к депутатам краевого парламента.

Может быть, не всех удовлетворили ответы, полученные в ходе этой встречи, но она показала высокую степень доверия жителей округов своим депутатам.

БУМАЖНИК

стр. 3

НЕОЖИДАННАЯ ВЕРСИЯ

Театралы Соликамска с нетерпением ждали премьеры «Ревизора» в ДК «Бумажник». Прочтение переименовцев удивило.

стр. 4

СУПЕРГЕРОЙ ПРОФСОЮЗ

Жанр выступления, оригинальные эффекты и, конечно, актерские способности помогли «Бумерангу» занять призовое место в краевом конкурсе профсоюзных агитбригад.

Слово специалисту

ПОДКИНУЛ МАРТ ЗАДАЧУ

ДЛЯ ПРЕДПРИЯТИЯ ВАЖНО РАСПОЛАГАТЬ ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ. ЭТО БОЛЬШОЕ ПРЕИМУЩЕСТВО. НО СПЕЦИАЛИСТЫ ПОНИМАЮТ И ТО, ЧТО РЕМОНТ ТАКОГО ОБОРУДОВАНИЯ СОПРЯЖЕН СО МНОГИМИ СЛОЖНОСТЯМИ.



С юбилеем Великой Победы

Наша память и гордость

Война не обошла стороной ни одного человека, в каждой семье кто-то ушел на фронт или неустанно трудился в тылу. Многим из них не довелось прожить долгую мирную жизнь. И все же они могут выйти со своими родными на юбилейный парад в честь 70-летия Великой Победы.

В этом году ОАО «Соликамскбумпром», также как и в прошлом, поддержит акцию «Бессмертный полк».

Акция — это массовое шествие с портретами участников Великой Отечественной войны, ветеранов, тружеников тыла — всех, чьими руками ковалась Великая победа.

Если Вы хотите, чтобы Ваш фронтовик-победитель прошел с Вами, с Вашими детьми парадным строем по площади перед памятником павшим воинам-бумажникам, по улицам родного города, принесите его фотографию, подписав фамилию, имя, отчество и звание, в профком ОАО «Соликамскбумпром» по 24 апреля 2015 года.

Фотографию отсканируют, обработают для изготовления портрета (транспаранта). Сформированный заказ на портреты-транспаранты будет передан фирме-изготовителю. Стоимость изготовления одного портрета 250 рублей. Членом профсоюза предоставляется скидка.

Телефон для справок 6-47-44.

Присоединяйтесь к шествию «Бессмертный полк»!

8 мая 2015 года 16.00 — у памятника павшим воинам-бумажникам.

В начале марта вышел из строя основной узел рафинера первой линии по производству термомеханической массы. Ситуацию значительно осложнило то, что практически в это же время вышел из строя двигатель рафинера на второй линии ТММ. Специалистам предприятия предстояло решить ряд проблем. На это потребовалось немало сил и времени.

После окончания ремонтных работ ситуацию прокомментировал заместитель начальника древесномассного производства по технологии ТММ Иван Николаевич Новеньков:

— Для того чтобы вернуть в строй действующую первую линию ТММ потребовалась замена основного узла рафинера. Был выполнен большой

(Продолжение на стр. 2)



9 мая 2015 года

в городском шествии:

10.00 — площадь им. Ленина (Боровск, северная часть города);
13.00 — перекресток на пересечении улиц Революции и 20-летия Победы (Центральная часть города).

Ограничение движения

БУМАЖНИК | № 12 (4203) Пятница, 3 апреля 2015 года

Управление муниципального контроля администрации города Соликамска информирует о временном, на период весенней распутицы с 13 апреля по 12 мая 2015 года включительно, ограничении движения всех видов транспортных средств с разрешенной максимальной массой 10 тонн и выше по автомобильным дорогам местного значения в границах Соликамского городского округа.

Ограничение движения осуществляется путем установки соответствующих дорожных знаков, предусмотренных Правилами дорожного движения. Установленные пути объезда: дороги по ул. Мичурина, ул. О. Кошевого, объездная дорога, ул. Всеобуча.

Движение по всем остальным дорогам транспортных средств, с разрешенной максимальной массой 10 тонн и выше, на период ограничения движения возможно только при наличии специальных пропусков. Выдача специальных пропусков осуществляется заведующим сектором энергетики и транспорта управления городского коммунального хозяйства администрации города Соликамска по адресу г. Соликамск, ул. 20-летия Победы, д. 121 (3 этаж) кабинет № 302.

Сменили режим работы

В связи с недокомплектом штата в отделениях почтовой связи Соликамск 618548, расположенного по адресу: ул. Черняховского, 23 и в Соликамск 618553, расположенного по адресу: ул. Северная, 70 временно изменится режим работы данных отделений почтовой связи с 30 марта 2015 года до укомплектования штата.

Режим работы ОПС Соликамск 618548:

Вторник-пятница с 10.00 до 19.00
Перерыв с 13.00 до 14.00
Суббота с 09.00 до 18.00
Перерыв с 13.00 до 14.00
Понедельник, воскресенье — выходной

Режим работы ОПС Соликамск 618553:

Понедельник-вторник с 10.00 до 19.00
Перерыв с 13.00 до 14.00
Четверг-пятница с 10.00 до 19.00
Перерыв с 13.00 до 14.00
Суббота с 09.00 до 18.00
Перерыв с 13.00 до 14.00
Среда, воскресенье — выходной

www.adm.solkam.ru

Подкинул март задачу

(Продолжение. Начало на стр. 1)

объем работ. В основном работниками цеха централизованного ремонта и древесномассного производства. Консультационную поддержку оказали специалисты фирмы ANDRITZ.

Работами по ремонту двигателя руководил директор по энергообеспечению, строительству и ремонту **Дмитрий Александрович Яшин**. Сам ремонт двигателя мощностью 19 МВт выполнили специализированные организации в Перми, испытания прошли в Лысьве. Уже здесь на комбинате двигатель был полностью собран, установлен на свое место и пущен в работу.

— *Иван Николаевич, каким образом была организована работа производства во время столь длительного вынужденного простоя обе-*

их линий ТММ?

— Во-первых, совместно с ОГМ был составлен график ремонтных работ, с учетом сроков исполнения, с указанием ответственных за исполнение. Во-вторых, в график были включены и ремонтные работы на линиях, которые мы ранее планировали выполнить в период общего останова предприятия. Так мы более рационально использовали время.

В марте были произведены ревизия и ремонт всех технологических узлов обеих линий. Слесари ЦЦР произвели ревизию четырех рафинеров, технологический персонал линий ТММ произвел очистку всех технологических трубопроводов, промывку емкостей. В конце марта проведена была также ревизия линии импрегнирования. Таким образом, список работ, запланированных на период общего останова,

сократился наполовину.

— *Как ДМП обеспечивало бумажные производства полуфабрикатом в марте, когда обе линии ТММ были в ремонте?*

— Участок по производству древесно-дефибрерной массы организовал свою работу так, чтобы максимально повысить объемы выработки ДДМ и сохранить при этом высокие качественные показатели. В разы возросла нагрузка на всех работников участка, на оборудование дефибрерного парка. Специалисты, ответственные за производство древесно-дефибрерной массы, успешно справились с поставленной перед ними задачей.

— *Иван Николаевич, вошел ли уже участок по производству ТММ в привычный ритм работы?*

— Что касается ТММ-1

и ТММ-2, то работа идет в привычном режиме: все параметры технологического процесса известны и понятны. А на узле импрегнирования пока есть отклонения от заданных параметров, поэтому ведется наладка.

С учетом объема и видов работ, которые были выполнены в марте в нашем производстве, мы рассчитываем в ближайшие дни выйти на максимальную мощность производства ТММ — 450 тонн в сутки на каждой линии.

Что ж, можно сказать, что март этого года проэкзаменовал все древесномассное производство, главных и ведущих специалистов предприятия. И как любой экзамен прибавил знаний и опыта.

Елена НАЛЁТОВА

■ Люди производства

Планета переходит на другую орбиту

54 года назад Александр Абрамович Гуральник связывает свою судьбу с энергетикой. И с этого времени его жизнь вращается по ее орбите.

Александр Абрамович повезло выбрать профессию, которая стала любимым делом. А предприятию «Соликамская ТЭЦ» повезло, что талантливый инженер настолько любил свою профессию, что отдавал ей большую часть своей души, свои недюжинные знания, свои уникальные способности.

О том, что повезло, что выпала редкая удача работать рядом, говорят все без исключения коллеги Гуральника. В их глазах во время разговора об Александре Абрамовиче читаются уважение, восхищение и, пожалуй, любовь.

Начальник химического цеха ООО «Соликамская ТЭЦ» **Нина Валентиновна Каражова** вспоминает, что в 1981 году, когда она пришла молодым инженером на предприятие, Александр Абрамович стал для нее образцом для подражания:

— Он настолько грамотный, с незаурядными знаниями специалист, что рядом с ним хотелось расти профессионально, чтобы соответствовать, стыдно было не знать. Тем более, что Александр Абрамович как руководитель всегда готов предоставить специалистам возможность самостоятельно принимать решения, даже в сложных ситуациях. И доверие это всем хочется оправдать. Вообще, приучил к самостоятельности и ответственности. Но все знают, что сам Гуральник



решение найдет всегда!

Строгий и тактичный, пример работоспособности и дисциплинированности. Александр Абрамович всех удивляет отличной памятью — ему никакие схемы не нужны, все в голове. Он документы разных лет с легкостью цитирует.

Еще ценят Александра Абрамовича за то, что в самые непростые моменты обсуждения проблемных вопросов умеет он вовремя, уместно пошутить и разрядить обстановку.

Начальник энергоцеха **Виктор Николаевич Пыхтеев** тоже начал разговор с того, что рад был учиться у Гуральника:

— Хорошо, когда идеал перед тобой есть! Александр Абрамович отлично разбирается в оборудовании станции,

как никто умеет работать с проектной документацией. Очень дотошен, для него мелочей нет. Все реализованные нашим предприятием проекты, да и планируемые на ближайшее будущее, прошли экспертную оценку главного инженера. Он может просчитать и дальние перспективы.

С Александром Абрамовичем приятно вместе работать. Он всегда сохраняет спокойствие, разумно действует, считается с мнением коллег. Можно сказать, что он сформировал команду, стиль работы.

Директор ООО «Соликамская ТЭЦ» **Владимир Николаевич Гребенев** удивляется:

— Как-то незаметно проработал 22 года, что мы вместе проработали! С Александром Абрамовичем всегда было ощущение надежности,

уверенности. Наш главный инженер отличается исключительными организаторскими способностями, умением сплотить людей. Ему всегда удается выстроить взаимоотношения с партнерами, с подрядными организациями. Александр Абрамович восхищает своей энергией и работоспособностью.

Все не можем привыкнуть к мысли, что Александр Абрамович решил оставить работу. Мы станция без него не можем себе представить!

Чувствуете, какого масштаба личность? Александра Абрамовича не только коллеги профессионалом высокого класса признают, оценили его и на государственном уровне. Причем, как в СССР, когда в 1982 году пригласили работать в Государственную инспекцию по эксплуатации электростанций и сетей Средней Азии, так и в РФ, когда в 2014 году присвоили звание «Почётный энергетик Российской Федерации».

Планета Гуральник меняет орбиту. Его дело продолжают коллеги и сыновья. А Александр Абрамович решил отдохнуть. Наверняка, у него уже есть идеи, интересные планы, которые ему хочется воплотить.

Елена АЛЕКСАНДРОВА

Не сдаваться!

Ей было лишь 14 лет, когда предстояло начать длинный трудовой путь. Война, тяжелая работа, болезни и тяготы ожидали впереди. Но и это не сломило. Продолжала трудиться от зари до зари, чтобы воплотить желаемое в жизнь. Спасала мечта и любовь к своему делу.



Труженик тыла и ветеран труда С.И. Солодовникова показывает фотографии и медали.

Серафима Ивановна Солодовникова не раз приходилось плакать в подушку, но несмотря ни на что, она шла по жизни, не оглядываясь:

— Если бы не моя бой-кость... Нельзя себя в обиду давать!

1939 год. Чтобы накормить двоих детей из куска ткани мать Серафимы сшила костюм, который была вынуждена продать на базаре. Приговор — пять лет за спекуляцию. Детство Симки (так Серафима Ивановна называет себя, глядя на свои фотографии в альбоме в разные годы) закончилось. При школе был детский сад, в котором Сима работала нянечкой, хотя еще сама была ребенком.

Война. В октябре 1941 года группу фабрично-заводского училища, в которое Симу пристроила тетя, отправляют рыть окопы. В единственных недавно купленных туфельках 16-летняя Серафима уезжает на трудфронт. Каблуки сломались моментально, подошву приходится привязывать веревками. И в декабре в той же осенней одежде и обуви работает усталая до изнеможения Серафима (трудилась мокрым насквозь, толком не успевали просушить одежду, спали вповалку в сельском доме). Болела Сима, но работала:

— А куда деваться было? Мне бежать было некуда! Помню, как начальник штаба увидел меня и говорит: «Куда родители твои смотрят?» — А у меня нет никого! Отвечаю я, а по щекам слезы.

Ненадолго отпускают к тете в Ярославскую область, а в 1942 году снова на работу — на торфяные болота для заготовки топлива.

На ногах чуни из плетеных веревок, сверху клеенчатые бахилы, а в траншее чуть не по колено воды. Таскали торф на досках, сами сушили, укладывали штабелем и носили до вагонетки.

Позже — в 1943 году уже на лесоповале и без того с подорванным здоровьем трудится миниатюрная Симка (ее рост — 154 см.), но не перестает мечтать: «С детства мне хотелось водить машину!»

Через год удача оказывается на ее стороне. Она поступает учиться в школу ФЗО в г. Владимир. С желанием начинает постигать азы неженской профессии (в те времена женщина за рулем — большая редкость). А подруга, вернувшись из Владимира не поступив, донесла руководству: «Осталась Серафима там и ни работать, ни учиться не желает!»

— Приехав домой на пару дней, меня такое ожидало, жутил меня главный инженер... Слова не давал вставить. Я бросила ему на стол зачетку и командировочное и говорю: Судите, коль виновата! Понял он, что нет моей вины.

Стажировалась и шоферила Серафима на грузовой машине в родных краях:

— Первый раз, когда съездила сама... Ох, милая моя девочка, я не шла, я летела!

В Соликамск Серафима с сыном и мамой приехала в 1953 году, завербовал на Урал знакомый, сказав, что с работой и продуктами питания легче:

— В Нерехте было совсем тяжело. Помню, отмечали на руке номер, и я 500-я с карточкой в очереди стояла, а выбор — 2 сайки или батон. Поэтому уехали с мамой и с сыном в Соли-

камск. Сразу устроилась на самосвал в СМУ-17.

Активно в городе шло строительство и производства, и жилого фонда. Бетон и раствор возили для строительства и на СЦБК. Работали в 2 смены. И не только крутила баранку, но и ремонтировала Серафима машину сама. О рессоре, рамах, карбюраторе говорила на одном дыхании. Казалось, что и сейчас, если бы здоровье и годы позволяли, шофер со стажем прыгнула бы за руль, прежде привычно взглянув под капот. С гордостью показывает свои шоферские права 1, 2 и 3 класса.

В 1964 году Серафима Ивановна устроилась на СЦБК, 22 года водила машину скорой помощи. Держали Солодовниковы и хозяйство при частном доме на ул. Фрунзе, поросят, корову и кур, успевала Сима и на мотоцикле съездить в лес за грибами и ягодами. А потом и коллег в здравпункте угощала то белыми грибочками, то домашним творогом. Тяжелым трудом добивалась цели — хотела купить собственную машину.



1965 год. Фельдшер здравпункта А.Ф. Коршунова и шофер С.И. Солодовникова у машины скорой помощи.

«Лада» тройка стала для хозяйки «ласточкой» в сравнении с первыми газогенераторными автомобилями.

На 90-ом году Серафима Ивановна рассказывает о жизни, не ропща на судьбу. Ее отрада — большая семья. Но возраст и пережитые тяготы, конечно, дают о себе знать. Кружит голову, поэтому из дома не выходит. Но видно, что хочется делать все самой, уже и руки не слушаются, но преодолевая себя, напекла для меня блинов и оладушек. Все же желание жить и быть нужной сильнее недуга. Дай же Бог здоровья неутомимой Серафиме Ивановне!

Вера КИПРИНА

Неожиданная версия

На театральной неделе во Дворце культуры «Бумажник» шел один спектакль за другим, в зале не смолкали аплодисменты и крики «Браво!»



Театр-студия «Перемена» вновь и вновь приятно удивляет зрителей. На творческом вечере-отчете «Играй, театр!» 26 марта зал был полон. Возрастная аудитория разная, но никого не оставили равнодушными выступления настоящих артистов, их певучие голоса, их умение держаться на сцене, красиво танцевать, играть и во всем быть на высоте! Людмила Валерьевна Фисюк, директор по общим и социальным вопросам от всего сердца поздравила с профессиональными праздниками коллектив ДК «Бумажник», озвучила теплые слова признательности, особую благодарность выразила режиссеру-постановщику Евстолию Григорьевне Пыльской.

Премьерой театральной недели 27 марта стал спектакль «Ревизор». Версия театра-студии «Перемены» сразу захватывает зрителя своим неординарным началом. Современные школьники яро обсуждают возникшую проблему: как наладить отношения с классной руководительницей, когда в классе полно двоек.

Никита Мамонов, 16 лет: — Понравилась идея постановки. Ребята, играющие главных героев — Хлестакова, Городничего и его супругу были безупречны. Знаком с ребятами лично, поэтому было еще интересней видеть их перевоплощение на сцене.

На уроке литературы один из ребят умудрился ляпнуть, что «Ревизора» Пушкина написал. Приближается час расплаты — вызов «родаков» в школу. И вдруг, на непутевых учеников 8Б снисходит озарение — сыграть для учительницы несколько сцен из злосчастного «Ревизора». Они рьяно начинают репетировать. Современность и прошлое соединяются на сцене. Переменовцы играют потрясающе! Все выглядит естественно и комично:

— Даже не верится, что

это текст из книжки, прямо как про сегодня! — приходит к выводу один из подростков во время репетиции.

Все секреты раскрывать не буду. Скажу только, что комедия удалась, зал заливался смехом.

Супруги Васильевы: — Авдотью в спектакле играла наша дочь Лиза. Постановка получилась незабываемой. Даже мурашки по телу. Увидели произведение совершенно в новом свете.

Мне самой понравилось буквально все, захотелось перечитать произведения великого русского писателя Николая Васильевича Гоголя.

Татьяна Борисовна Морозова, начальник КСЦ поздравила театралов и режиссера с премьерой. Спектакль вдохновил ее на стихотворные строки, которые она прочла в завершение вечера:

Премьера новая у нас
в театре,
Хоть «Ревизора» знаем
по кино.
Веселья, шуток и игры
актеров
Мы с нетерпеньем ждали
уж давно.

И вновь соприкоснулись
с Мельпоменой:
Зал, сцена, рампа, занавес,
звонок.
А помните, как нам
учитель мелом
Писал по Гоголю заданья
на урок?

Где только не играли
«Ревизора»?
Александрейка, Мальей,
Худ. театр.
И вот сенсация — впервые
в Соликамске
В ДК «Бумажник», вход
через клуатр.

Актеры молодцы! Игра
прекрасна!
А кто заслуживает
всяческих похвал?
Конечно, режиссер! Все —
не напрасно!
Театр нас снова в чудеса
позвал!

На премьере была
Вера НАССОНОВА

Супергерой Профсоюз

Выступление бумеранговцев в Перми 28 марта поразило жюри и зрителей оригинальностью самой идеи и актерской игрой. Уже третий год подряд молодежное объединение «Бумеранг» принимает участие в краевом конкурсе профсоюзных агитбригад.

На сцене появляется супергерой Профсоюз — Иван Терентьев (юротдел):

— Я супергерой и мне по зубам решить любую проблему социальной трясины! Символично все — и высокий рост, и громкий голос Профсоюза, и развивающийся плащ, как знак беспрестанного развития профсоюзного движения.

«Профсоюзная сила подобно супергерою изменила нашу жизнь» — объявляют со сцены бумеранговцы. И начинается настоящий спектакль. Продумано все до мелочей! Песни сменяются юмористическими номерами, голос за кадром призывает к вступлению в ряды профсоюза.

110 лет назад рожден Профсоюз и видимо уже не выдерживает нагрузок — прямо на сцене падает без сил. Бумеранговцы кричат: «Ты нужен нам!» И он снова берет все в свои руки и продолжает отстаивать интересы сотрудников.

Эффектно смотрелся вы-



ход бумеранговцев с бумажными лентами, на которых написано «Переработки», «Отказ в путевках», «Отказ в Колдоговоре», «Задержка зарплаты», «Отказ в лечении». Профсоюз проходит сквозь ленты, порвав все несправедливости до единой.

И звучит финальная песня и реплики ребят: «Летайте по жизни! Найдите крылья с профсоюзом!»

В конкурсе участвовали 14 команд, некоторые команды, как отметил Сергей Снегирёв (ОИТ) были сильными конкурентами, были и новенькие, которым в первый раз высту-

пать было сложнее:

— В итоге, мы разделили третье место с профсоюзом нефти и газа, 1 место заняли студенты Политеха, а 2-ое — команда учителей из Кудымкара.

— Сергей, чем ваше выступление отличалось от других?

— Хотелось захватить внимание аудитории не только эмоциональным прочтением текста и танцами, а именно эффектами, наглядными действиями, которые запомнятся. Поэтому думали и о жанре выступления и о «фишках» номера.

— Сколько человек было в вашей команде, ездили ли с вами новички?

— Команда была из 12 человек. Дебютом этот конкурс стал для Ирины Погадаевой (ЦМТО), Яны Беккер (ОЛТК), Игоря Лягаева (ОГЭ). У них все получилось хорошо, хотя они и переживали.

Поздравляем бумеранговцев с бронзой!
Вера НАССОНОВА

■ НДОУ

Золотая ярмарка



Вы когда-нибудь бывали на самой настоящей русской ярмарке? А вот мне посчастливилось. В разгар весны, в солнечный день мамы и бабушки детей из группы «Светлячок» детского сада № 22 стали участниками ярмарочных гуляний.

Многоцветье русских сарафанов, нарядных с вышивкой косовороток и кушаков с первых минут захватило нас в ярмарочный праздничный водоворот. Купцы громко зазывали в торговые ряды, наперебой предлагая свой товар. А товару было всякого, и посуды, и пирогов, и яблок, и сладостей разных. Коробейник в красной косо-

воротке и с цветком в фуражке одарил всех мам и бабушек узорчатыми платками и они, накинув платки на плечи, поплыли в хоро- воде, заворожив ярмарочный люд своей русской красотой.

Были на ярмарке игры и забавы, песни и пляски, задиристый петрушка, катание на лошадках и самая настоящая карусель!

Ах, как порадовали душу русские народные песни. Бурю эмоций вызвала песня-спектакль «Где был Иванушка?» (а какой колоритный был сам Иванушка!).

В финале ярмарки нас закружила живая выразительная кадрили.

Вы, наверное, мне не поверили? Как это все можно устроить в музыкальном зале детского сада? И я бы не поверила, если бы не видела все своими глазами.

**Ярмарка огневая, яркая!
Ярмарка плясовая, жаркая!
Гляньте налево — лавки с товаром!
Гляньте направо — веселье даром!**

Все это стало возможным благодаря талантливым, творческим, увлеченным педагогам: музыкальному руководителю Любови Владимировне Юсько и воспитателям группы «Светлячок» Вере Валентиновне Ильиных и Галине Викторовне Ермаковой. Искусно соткали к празднику нарядное полотно эти мастерицы, продумав все до мелочей, каждый узор его. Они вплели в полотно яркость красок, задушевность русских песен, живость русского танца и не забыли добавить тепло своей души.

Главными героями этого действия, конечно же, были маленькие актеры — наши дети! Они так задорно и весело пели, плясали, играли, что мы не могли на них нарадоваться!

**Евгения Писоцкая,
мама Софьи Писоцкой,
воспитанницы НДОУ
«ЦРР «Соликамскбумпром»
детский сад № 22**

■ Здоровье

Ваш индекс здоровья

Чтобы привлечь внимание к самому ценному с 1950 года каждое 7 апреля проходит празднование Дня здоровья во всем мире.

Лариса Александровна Черникова, врач-кардиолог поликлиники ОАО «Соликамскбумпром» поделилась с редакцией газеты тестом, по которому можно определить свой уровень здоровья.

Уважаемые читатели, предлагаем вспомнить, что вы делали вчера, и оценить поступки в баллах. Итак:

1. Съели ли вы больше двух кусков хлеба за завтраком? Да — 0; нет — 1.
2. Выпили за день пол-литра молока? Да — 1; нет — 0.
3. Добавляли сахар в чай или кофе? Да — 0; нет — 1.
4. Съели за день хотя бы один фрукт? Да — 1; нет — 0.
5. Употребляли спиртное? Да — 0; нет — 1.
6. Ели печенье или булочки? Да — 0; нет — 1.
7. Делали зарядку? Да — 1; нет — 0.
8. Встали раньше 8 часов утра? Да — 1; нет — 0.
9. Ели шоколад или конфеты? Да — 0; нет — 1.
10. Курили ли в течение дня? Да — 0; нет — 1.
11. Занимались бегом на свежем воздухе? Да — 1; нет — 0.
12. Прошли хотя бы часть пути до работы? Да — 1; нет — 0.
13. Легли спать раньше 11 часов вечера? Да — 1; нет — 0.
14. Смотрели телевизор более 2,5 часов перед сном? Да — 0; нет — 1.

■ Досуг

Ответы на кроссворд «Торгово-сервисный Соликамск в названиях»

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

7. Парадиз. 8. Витамин. 10. Лига. 11. Ассорти. 12. Арго. 13. Шанс. 17. Бриз. 18. Бакалея. 20. Лион. 21. Стиль. 25. Талан. 27. Орион. 28. Анонс. 29. Ермак. 31. Арлекин. 33. Реон. 34. Орхидея. 35. Престиж. 38. Катерина. 39. Уют. 40. Данил. 41. Вита.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Малина. 2. Кама. 3. Виват. 4. Визит. 5. Лада. 6. Пингвин. 9. Норман. 14. Соблазн. 15. Санната. 16. Персона. 17. Берлога. 19. Водолей. 22. Блеск. 23. Планета. 24. Бисмарк. 26. Хороший. 30. Квит. 31. Арена. 32. Норма. 33. Русь. 36. Невада. 37. Милана. 38. Клюква.



15. Открыли ли на ночь форточку? Да — 1; нет — 0.

Результаты теста

15-12 баллов: вы явно здоровый человек, и вам пока не о чем беспокоиться. Бывает, что вы даже излишне сосредоточиваетесь на состоянии своего здоровья и на поддержании его на должном уровне. Хотя бы иногда позволяйте себе расслабиться!

11-8 баллов: пока состояние вашего здоровья не внушает опасений. Однако продолжайте совершенствоваться и не забывайте о необходимости вести здоровый образ жизни!

7-0 баллов: не пора ли вам подумать о своем здоровье? Начните прямо сегодня избавляться от вредных привычек, иначе ваш организм в скором времени станет избавляться от остатков здоровья!

Учредитель: ОАО «Соликамскбумпром».

Адрес редакции

и учредителя: 618548, г. Соликамск, ул. Коммунистическая, 21.

Телефон: 6-48-44.

E-mail: gazeta-oso2010@yandex.ru

Редактор: Елена НАЛЁТОВА.

Верстка: Лилия ОСЬМУШКО.

Газета зарегистрирована 25 октября 2007 г. в Приволжском окружном территориальном управлении МПТР РФ, ПИ № СС 18-3602

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций.

Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель.

Отпечатана в ООО «Типограф»

618540, г. Соликамск, Соликамское шоссе, 17

Печать офсетная. Объем 1 усл. п. л.

Подписано в печать 02.04.2015 г. По графику в 17.00,

фактически в 17.00. Тираж 1745 экз. Заказ № 945.

Распространяется по внутренней подписке.

Стоимость полугодовой подписки — 50 рублей.