



БУМАЖНИК

■ Новости края

Электронный проездной

С 1 апреля в Прикамье начнут действовать электронные социальные проездные билеты.

Региональным и федеральным льготникам необходимо получить электронный социальный проездной документ (ЭСПД), чтобы реализовать право на бесплатный проезд в городском и пригородном транспорте (кроме такси).

Для осуществления поездки с предоставлением льготного проезда на маршрутах городского и пригородного сообщения необходимо обратиться в пункт обслуживания ЭСПД и написать заявление на выпуск электронного социального проездного документа при этом необходимо предоставить паспорт и документ дающий право на льготу.

Электронные социальные проездные документы выдают в тех же почтовых отделениях, где выдавали бумажные.

с 1 апреля 2016 г. за проезд на транспорте общего пользования городского и пригородного сообщения с граждан, не успевших заблаговременно подать заявление на изготовление ЭСПД в пунктах обслуживания (в отделениях почтовой связи) и не получивших ЭСПД, при проезде будет взиматься плата в общем порядке!

50 городов страны в Перми

17 марта на площадке выставочного центра «Пермская ярмарка» открывается 10-я межрегиональная ярмарка народных промыслов и предметов декоративно-прикладного искусства.

«Ярмарка народных промыслов» продлит свою работу по 22 марта и представит творчество 150 компаний из 50 городов России. Это яркое культурное событие, которое ежегодно способствует возрождению народных традиций, знакомит пермяков с творчеством лучших мастеров и предоставляет возможность приобрести уникальные предметы ручной работы для себя и своей семьи.

стр. 3

С ЮБИЛЕЕМ, ДМП!

Кто-то совсем недавно начал работать в ДМП, а у кого-то более 40 лет стажа. Но все готовы признаться в любви своему производству.

стр. 4

ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ СНЯЛИ БУМАЖНИКИ!

Сегодня мы не удивляемся сложнейшей технике вокруг, при этом как и десятилетия назад влюбляемся, грустим и смеемся. Как в фильме «Девчата».

■ Событие

СО СПОРТОМ МЫ ДРУЖНЫ!

ЗВУЧИТ МУЗЫКА. РАЗВЕВАЮТСЯ ФЛАГИ. ЭМБЛЕМА СПАРТАКИАДЫ ТРУДЯЩИХСЯ СОЛИКАМСКБУМПРОМ ЗОВЁТ К ПОБЕДЕ. НА СТАДИОНЕ 12 МАРТА ОСОБЕННО МНОГОЛЮДНО. ПРАЗДНИК «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ» ОБЪЕДИНИЛ САМЫХ СПОРТИВНЫХ, АКТИВНЫХ И СМЕЛЫХ РАБОТНИКОВ НАШЕГО ПРЕДПРИЯТИЯ.



Команды торопятся на построение.

Ведущая праздника Елена Владимировна Матюхова вызывает команды для торжественного построения. Самые многочисленные — команды ОЛТК, ЛСП и НДОУ. Инициатор спортивного праздника Светлана Владимировна Елисеева, председатель профкома выступает с приветственным словом:

— Мы рады, что у нас появилось новое корпоративное мероприятие, направленное на развитие спорта. В этом году Спартакиада посвящена юбилею нашего предприятия. Уверена, что сплочённость и единство, которые объединяют вас на соревнованиях, проявляются и в производственной деятельности. Спортивного вам азарта, ярких побед и отличного настроения!

(Продолжение на стр. 2)

■ В честь юбилея

Приглашаем таланты!

Объявляется конкурс «Ярмарка талантов», посвященный 75-летию юбилею ОАО «Соликамскбумпром»

• В конкурсе может принять участие любой работник Общества и НДОУ «ЦРР «Соликамскбумпром», члены семьи работника, если это обусловлено жанром.

• Для участия в конкурсе работники подают письменные заявки в отдел по связям с общественностью (каб. 111) или по электронной почте Outlook (Мартынова Алёна Александровна,

alena.martyanova@solbum.ru) в срок до 28 марта 2016 года (включительно). Форма заявки определена в Приложении к Положению о конкурсе, которое разослано во все структурные подразделения. Телефон для справок: 6-46-77.

• Конкурс проводится 16 апреля 2016 в 12.00 часов в Доме культуры «Бумажник».

• Конкурс проводится в следующих номинациях:
вокальное искусство (эстрадная песня, народная песня, авторская и бардовская песня, вокальная классика, современные направления);
хореография (балетные танцы, современные танцы);

литературно-театральное творчество (композиции, поэтические номера, номера оригинального жанра).

• В целях оценки результатов конкурса и определения победителей создаётся конкурсная комиссия. По окончании всех выступлений конкурсная комиссия путем открытого голосования определяет победителей конкурса, которым будут присвоены звания Дипломант 1, 2, 3 степени.

• Победители конкурса «Ярмарка талантов» награждаются денежными премиями.

Дипломант 1 степени — 5 000 рублей.

Дипломант 2 степени — 4 000 рублей.

Дипломант 3 степени — 3 000 рублей.

• Десять участников конкурса «Ярмарка талантов», продемонстрировавших мастерство, оригинальность в выступлении, но не занявшие призовых мест, награждаются денежными премиями в размере 1 000 рублей.



Со спортом мы дружны!

(Продолжение. Начало на стр. 1)

Олимпийский Мишка: «Только вперёд!»

Символом праздника стал Мишка из детских садов НДОУ «ЦРР «Соликамскбумпром».



Команды детских садов. «Победить помогут сплочённость, здоровое питание и любовь к спорту!»

Все спешили запечатлеть себя с ним на фото. Он был готов к фотосессии и с удовольствием фотографировался с бумажниками и их детьми. Мишка создавал по-настоящему праздничное настроение. Раздавал всем детишкам шарики с логотипом нашего предприятия и угощал конфетами, подготовленными профкомом специально для маленьких сладкоежек.

И раз, и раз, и раз...

Спорт улыбается сильным! В перетягивании каната решили проявить себя 19 команд. Женские команды так рьяно начали соревноваться, что у болельщиков захватывало дух. И ни падения, ни стёртые ладони — ничего не останавливало азартных участниц. В трудной решающей схватке между 45 и 22 детским садом победу одержала команда детского сада № 22. Радости команды не было предела!



Председатель цехового комитета целлюлозного производства Л.И. Садилова выбежала из жюриской комиссии поболеть за своих.

Чувства гордости и восторга переполняли золотых призёров. «Посмотрите, всё ещё руки дрожат! Здорово ощущать себя первыми, тем более, что мы выигрываем на Зимних забавах второй год подряд!» — говорят спортсменки.

Уже по первому состязанию было понятно, что бумажники в своей стихии и будут бороться не жалея сил.

Болельщики активно поддерживают коллег. Так, слышу, как участнице команды ОЛТК Эльвире Януш муж (который тоже работает на нашем предприятии) объясняет, что неправильно распределили силы в команде, в общем



Команда управления во главе с Д.А. Яшиным не намерена сдаваться, но соперники из целлюлозного производства так сильны...

даёт самые ценные указания. Переживает всерьёз. Так и все, кто пришёл на праздник с родными, чувствуют ошутимую поддержку.

Мужские команды настроены решительно. С феноменальной скоростью одна команда падает за другой. Но мужчины стойко принимают поражение. Победители же поддерживают коллег рукопожатием. За 1 место отчаянно боролись команды энергоцеха и ЦМТОП. В итоге, золото у команды цеха материально-технического обеспечения производства.

Самая длительная и напряжённая схватка завязалась между командой ЦП и командой управления. Сдаваться никто не хотел. Казалось, что если кто-то и сдастся, то только канат и вот-вот порвётся... Но всё же команда целлюлозного производства смогла вырвать победу у соперников. Им помогла их собранность и звучный призыв «И раз, и раз!», задавшие нужный ритм дружному коллективу.

Уступите лыжню!

На поле стадиона «Бумажник» к лыжным гонкам были готовы 50 работников предприятия. Заряд бодрости, соревновательный дух, витающий в воздухе, некоторых болельщиков превратил в участников гонки. Решили участвовать: взяли лыжи в прокат и вперёд! Женщин, отважившихся преодолеть



За секунду до старта.

1 место — Владимир Ромахов, цех централизованного ремонта

2 место — Дмитрий Яшин, директор по энергообеспечению и энергоэффективности

3 место — Юрий Бутов, цех централизованного ремонта

Интересно! Словно дежавю. Почётный пьедестал поделили те же победители гонок, что и в прошлом году.

болели за родителей, а теперь и сами смогли почувствовать себя взрослыми спортсменами. На лицах засияли улыбки. И хоть было и тяжело, но всё же так захватывающе!

По итогам соревнований в зачёт Спартакиады трудящихся ОАО «Соликамскбумпром» турнирная таблица изменилась. В лидеры вышли другие подразделения.



«И... взяли!»

А чем мы не чемпионы?

Детям на празднике некогда было скучать. Чтобы не замёрзнуть, они угощались сладким чаем от профкома в здании ЦСС. И даже сами участвовали в спортивной эстафете, организованной НДОУ. Что только они не делали: катались на одной лыже, наперегонки переносили горы блинов, соревновались в ловкости и меткости. Но самым эмоциональным и впечатляющим для ребят было перетягивание каната. Они активно

Итоги каждого соревнования существенно меняют картину. Накал всё возрастает. Впереди бумажников ждут ещё три соревнования: легкоатлетический кросс, метание гранаты, прыжки в длину.

Неугасаемого вам спортивного запала и новых рекордов!

Вера НАССОНОВА

Фотографии праздника «Зимние забавы» смотрите на официальном сайте ОАО «Соликамскбумпром» — solbum.ru во вкладке «Фотогалерея».

Соревнования по хоккею состоялись накануне праздника «Зимние забавы». Победителями в долгой и неумолимой схватке стали:

- 1 место** — цех централизованного ремонта;
- 2 место** — бумпроизводство № 3;
- 3 место** — бумпроизводство № 2.



Хоккеистам также вручены дипломы на торжественной церемонии чествования победителей.

Заместитель начальника производства по ДДМ, Почётный работник ОАО «Соликамскбумпром» **Леонид Григорьевич Рогожин:**



— Считаю, что оперативное решение производственных вопросов зависит от всего коллектива. Отношение к своим обязанностям должно быть ответственным у каждого! Наша работа — это всегда творческий процесс. И зачастую надо прежде всего думать, как поступить в той или иной непредвиденной ситуации. Считаю, что каждый на своём рабочем месте должен чётко понимать, что если взял ношу — неси, если возникают трудности — обратиться за помощью к коллегам. Надо помнить, что работа на производстве — это наше общее дело. Желаю, чтобы нас это дело радовало!

Невозможно недооценить роль древесномассного производства в общей производственной цепочке. В этом подразделении производятся два основных составных компонента бумаги, от которых зависит качество готовой продукции нашего предприятия.

Сегодня в древесномассном производстве трудятся 127 мужчин и 39 женщин. Дефибрёрная древесная масса вырабатывается на 15 отечественных дефибрёрах. Благодаря установленной

за всей цепочкой на экранах монитора, привести полуфабрикат в качественное состояние, произвести сортирование, очистку и сгущение. После чего масса подаётся на бум-производства.

Коллега **Екатерина Владимировна Воробьёва** добавляет, что главное не теряться при возникающих ситуациях на производстве. Порой надо быстро сориентироваться — открыть те или иные задвижки, прочистить спрыски, набить сальники на насосе и пр. И в этом, конечно, нужна мужская рука. Поэтому представить себя в смене без опытного, спокойного и выдержанного **Евгения Александровича Жданова** коллеги просто не могут.

Так, и при мне оперативно устранена неполадка на очистном узле. Евгений жестом показывает напарникам, что можно произвести пуск оборудования. Улыбаясь, коллеги говорят, что за годы научились понимать друг друга даже не с полуслова, а с полужеста.



Операторская очистного оборудования. **Е.А. Жданов, В.М. Смирнова, Е.В. Воробьёва.**

В компьютерной технологической линии по производству ТММ как всегда вижу сосредоточенные лица операторов. Часто здесь и инженеры-технологи линий ТММ — **Александр Михайлович Кузнецов, Андрей Анатольевич Уваров** и зам. начальника производства по ТММ **Иван Николаевич**

С.Ю. Эльзесер, В.А. Куимов, Е.В. Титова, Л.Д. Жук, О.А. Емельянов, С.А. Жилева, И.М. Хомякова и И.Б. Чудинов.

В ДМП около 5-6 тысяч датчиков, которые надо постоянно контролировать и обслуживать. Датчики вращения, датчики присутствия, датчики зазора, всюду — датчики, датчики, назначение у которых совершенно разное. Слесарь КИПиА **Анатолий Иванович Каячов** работает на предприятии 41 год. Вспоминает, что наставники были строгими, но сейчас он благодарен им за это:

— Сам научился понимать схемы, всё осваивал на практике. До сих пор, нравится, что работа разнообразная. В первую очередь, надо думать головой, а уже потом мастерить руками.

Листая подшивки газеты «Бумажник» прошлых лет, увидела Анатолия Ивановича на чёрно-белом фото в 1984 году и сразу узнала. Прошло

32 года, а взгляд не изменился. С интересом читаю об ударнике коммунистического труда, победителе социалистического соревнования, ударнике 10 пятилетки. И спустя годы Анатолий Иванович остался востребованным в профессии и уважаемым в коллективе. На юбилейном вечере его в очередной раз отметили Благодарственным письмом за добросовестный труд.

Удостоен награды в честь юбилей бригадир КИПовцев **Георгий Климентьевич Коробейников**. С улыбкой вспоминая прошлое, он рассказывает, что ещё в школе на уроках «Учебно-производственный комбинат» определился с будущей профессией. Так и остался ей верен на долгие годы:

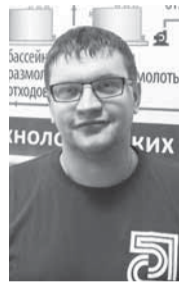
— Работал на разных промышленных предприятиях города. Последние 17 лет тружусь в ОАО «Соликамскбумпром». Чем больше узнаёшь в профессиональном плане, тем больше заинтересованности появляется.

Так, и весь коллектив ДМП работает с полной самоотдачей и с каждым днём оттачивает свои профессиональные умения. И каждый член коллектива уверен, что впереди ждут новые профессиональные достижения.

Нина ГУРИКОВА

Когда работа больше чем работа

Для меня ДМП — это...



Иван Николаевич Новеньков, зам. начальника производства по ТММ, стаж в ДМП 9 лет:

— Сплочённый и дружный коллектив. Когда я пришёл в 2006 году в цех, то сразу понял, что коллеги готовы помогать и подсказывать. Специфика работы на участках ДМП очень разная, но между коллегами есть взаимопонимание. Интересно познавать всё новое. Когда разбираемся в причине какой-либо поломки, это приносит настоящее удовлетворение от труда.

Желаю, чтобы в коллективе мы всегда слышали друг друга. Чтобы кадры держались за свои рабочие места и помнили, что везде хорошо, где нас нет!

Андрей Евгеньевич Вошина, инженер АСУТП, стаж в ДМП 1 год и 7 месяцев:

— Цех, в котором мне интересно работать. Оборудование специфическое, ещё не во всём разбираюсь. Высшее образование, конечно, пригодилось, но практика даёт намного больше. Сейчас временно исполняю обязанности начальника цеха **Вячеслава Валерьевича Кузнецова**. Почувствовал груз именно организационной работы.

В юбилей желаю коллективу быть более дружным, стараться чаще собираться всем вместе в неформальной обстановке. Думаю, это ещё больше нас сплотит.



Елена Вениаминовна Титова, оператор производства древесной массы из щепы, стаж в ДМП 30 лет:

— В цехе все, как родные. Приятно работать с людьми, с которыми знаком много лет. Мне всегда хотелось работать на предприятии. Начала трудовой путь в ДМЦ-1, работала на рафинёрном и очистном участках. Когда монтировали новую линию в 1999 году, руководитель цеха **Е.П. Ран** пригласил работать на линию ТММ-1.



Желаю коллегам терпения, уважения друг к другу, оставаться честными и порядочными.

Андрей Анатольевич Уваров, инженер-технолог ТММ-2, стаж в ДМП 16 лет:

— Второй дом, особенно прочувствовал это на модернизациях. Коллег видел чаще, чем родных. Попал я в коллектив в 2001 году и под руководством **Л.Г. Рогожина**, так скажем, воспитывался и обучался. Путь становления был долгим и тернистым. Начал с оператора и обучаясь, поднимался по карьерной лестнице. Окончил педагогический институт, но стремился попасть именно на производство.

Пожелаю коллегам, самое главное — здоровья! А по работе достигать высоких производственных показателей!



Лидия Борисовна Рогожина, машинист по стирке спецодежды, стаж в ДМП 41 год:

— Это вся жизнь, семья, близкие люди — все свои, родные. Дома столько не бываем, как на работе. Много лет работала в ДМП машинистом крана. Муж работает в этом же цехе, сын тоже работал в ДМП, теперь трудится в ЦЦР. Коллектив на производстве меняется, но к людям я привыкаю быстро.



Желаю всем всего самого доброго, чтобы кадры не уходили, любили свой комбинат, свой цех, свою работу. Не просто — пришли, отработали день и ушли, а болели душой за производство.

Татьяна Николаевна Архипова, машинист крана, стаж в ДМП 18 лет:

— Это ставший родным коллектив. Раньше и не думала, что выберу такую профессию. Пошла в училище заодно с подругой. Теперь уже сама обучаю пришедших молодых. Нравится работать с людьми, но, честно говоря, не планировала быть председателем цехового комитета. В коллективе выбрали меня, и я не смогла отказаться.

Желаю коллегам достойной заработной платы, крепкого здоровья и ещё большей активности!



В мастерской службы КИПиА. **Г.К. Коробейников и А.И. Каячов.**

в 2001 году очистной аппаратуре очистка древесной массы происходит на высоком уровне.

Оператор очистного оборудования **Валентина Михайловна Смирнова** (на производстве 38 лет) рассказывает:

— Если сравнить с тем, что было раньше, то сейчас работать гораздо комфортнее. Автоматизация процесса облегчила наш труд. Масса поступает к нам с узла грубого сортирования. И наша основная задача — наблюдая

Новеньков. Они с гордостью вспоминают, что участвовали в модернизациях линий ТММ в 2006 и 2014 годах. Этот проект позволил существенно экономить электроэнергию на тонну термомеханической массы и увеличить производительность линий ТММ.

Технологи считают, что самые опытные операторы именно те, кто участвовал при вводе линий ТММ в эксплуатацию и кто охотно делился знаниями с пришедшими молодыми работниками — это

Лучший фильм сняли бумажники!



В год Российского кино и молодёжь Соликамска решила приобщиться к одному из самых молодых и массовых видов искусства. 11 марта на городском фестивале ремейков было представлено 7 фильмов от различных киностудий города.



Съёмочные группы можно было сразу определить в фойе ДК «Прикамье» по взволнованным сосредоточенным лицам. Многие зрители улыбались: «Ну, ну, посмотрим, что за кино сняли в Соликамске!».

И вот, наконец, старт фестивалю дан. Сюрприз — ремейк фильма «Девчата» представляют сразу 2 киностудии! Первым продемонстрировал свой фильм Совет молодежи завода «Урал». «СаМоЗванцы» магниевого завода представили драматическую версию «Собачьего сердца». Один за другим идут фильмы — комедии, драмы, арт-хаус...

Молодые люди за моей спиной реагировали шумно, упражнялись в остроумии. На удивление когда начался фильм «Девчонки» нашего молодёжного объединения «Бумеранг» замолчали и произнесли только одну фразу в конце: «Ну, сильно!».

Потом зал увлекся фильмом, созданным опытными КВН-щиками и их друзьями, «Тень радио». Мастера!

Жюри озадачено, в фойе все зрители рвутся к урнам голосования, кто проголосовал, обсуждает увиденное...

Жюри на сцене. Первое ликование в стане бумаж-

ников вызвало объявление победительницы в номинации «Лучшая женская роль». Награду получила наша **Александра Гребешкова** (ОпРП) за роль Тоси.

Потом награды уходили другим участникам...

УР-РА! В номинации «Лучший фильм года» победил фильм «Девчонки» молодёжного объединения «Бумеранг» ОАО «Соликамскбумпром»!

Но, пожалуй, самая желанная сердцу новоявленных киношников награда — **Приз зрительских симпатий**. За ним бумеранговец **Иван Терентьев** взлетел на сцену прыжком, которому бы позавидовал сам Николай Цискаридзе.

По работе и награда! Большая слаженная команда выложилась, снимая фильм, по полной. «Девчонки» сохранили доброту, юмор, искренность чувств и романтизм «Девчат». И всё это в новых реалиях!

Режиссёр-постановщик фильма-победителя — **Лейла Шаймарданова** (ОГЭ), она также сыграла одну из ролей. За съёмку и монтаж отвечал **Сергей Снегирёв** (ОИТ). Звукорежиссёром стал **Илья Марков** (КСЦ ДК «Бумажник»). Прекрасный

дуэт составили исполнители главных ролей **Александра Гребешкова** и **Савелий Борисов** (АЛЦ). Настоящим актёрским ансамблем выступили **Анна Емельянова** (ПКО), **Мария Сазонова** (ООТ и ПБ), **Елена Кибанова** (ОЛТК), **Роман Вотяков** (ЦВС), **Иван Терентьев** (юр. отдел), **Илья Пугач** (энергоцех), **Виктор Матанцев** (энергоцех), **Михаил Логинов** (ОЛС), **Алексей Стенин**, **Сергей Двоглазов** (ОГЭ).

Можно сказать, что и само ОАО «Соликамскбумпром» стало одним из героев фильма.

Свой вклад в успех фильма внесли также директор ООО «Красновишерск Лес» **А.В. Паршаков**, начальник ОСП «Вишера» **А.В. Петренко**, начальник КСЦ ДК «Бумажник» **Т.Б. Морозова**, директор ГКУПК СОЕ «Центр помощи детям» **Д.Ю. Крутяков**. Они предоставили ребятам площадку для съёмок фильма и помогли в организации съёмочного процесса.

Съёмочная группа МО «Бумеранг» праздновала победу, но не скрывала, что потрудиться пришлось ударно. Бывало и более 60 дублей. Так что слова популярной песни «И нам, конечно, лгут, что там тяжелый труд. Кино — волшебный сон. Сладкий сон» съёмочная группа воспринимает как иронию. Лидер объединения «Бумеранг» **Сергей Снегирёв** обратился к команде: «Мы молодцы, потому как прошли все испытания киносъёмки, было не просто и даже сложно. Но мы вместе это преодолели! Впереди еще много нового и интересного!»

Лучший фильм конкурсной программы можно посмотреть в соцсети «В контакте» <https://vk.com/solbum>.

Анна АСТРОВА

Покорила наши сердца

В ДК «Прикамье» 12 марта прошёл финал проекта «Голос. Город. Соликамск». Волновались как 17 финалистов, так и зрители в зале. Ведь каждый болел за определённого исполнителя — родственника, друга или коллегу.



Сотрудники нашего предприятия также пришли поддержать коллегу **Ольгу Белан**.

Финальные композиции на конкурсе были самыми разнообразными: современные эстрадные песни на русском и английском языках, романсы, оперное пение, фольклорные песни, рок и др. Выступления всех исполнителей вызывало множество эмоций, аплодисменты в адрес талантливых земляков не смолкали.

Мы, конечно, с нетерпением ждали выступления Ольги, она вышла на сцену предпоследней. Как всегда грациозна и женственна. В красивом синем платье в пол. Зазвучал её бархатный голос. Ольга исполнила проникновенную песню Ани Лорак «Душа». Мы с замиранием сердца вслушивались в каждое слово и не отводили глаз со сцены. Для себя сделали вывод, что выступление Ольги достойно победы. Но, к сожалению, жюри решило иначе, и она не заняла призового места. Успеваю задать финалистке несколько вопросов после выступления:

— *Ольга, не расстроилась, что не попала в тройку лидеров?*

— Нет, я несколько не расстроилась, соперники были очень сильные. Для меня выход в финал — уже победа!

— *Почему выбрала именно песню Ани Лорак для*

финала?

— Эта песня давно в моём репертуаре. И я была готова выступить с ней ещё в полуфинале, но решила оставить её именно на финал. Песня сильная, в ней можно полностью раскрыться, показать голосовой диапазон от низких до высоких нот. Песня — это маленькая жизнь. И чтобы её исполнить, мне надо её прочувствовать, понять, чтобы достучаться до сердец зрителей.

— *Как работала над сценическим образом?*

— Над образом работала не я. Работал мой муж. Как только я вышла в финал, он, как человек творческий и музыкальный, видимо нарисовал, у себя в голове, какой видит меня на сцене. Обьехали все магазины, я столько платьев перемерила, что даже разлилась на него, устав после примерки. Говорю: «Так, что ты хочешь, объясни!» И в итоге, в очередном магазине, я примерила шикарное, синее платье. Он сказал: «Оно!» В следующем отделе подобрали колёе.

— *Олечка, знай, что для нас ты победитель! Твой голос и улыбка не перестают нас очаровывать! Наши души ты покорила! Теперь ждём твоих замечательных выступлений на корпоративном конкурсе «Ярмарка талантов»!*

Вера НАССОНОВА

Нельзя было не рассказать о ярких культурных событиях, в которых приняли участие работники ОАО «Соликамскбумпром». Поэтому проанонсированный рецепт бограча пришлось сдвинуть на следующий номер.

Редакция.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ! ЕСТЬ ИЗМЕНЕНИЯ В ПРОГРАММЕ ТЕАТРАЛЬНОЙ НЕДЕЛИ. В КАНУН МЕЖДУНАРОДНОГО ДНЯ ТЕАТРА СТУДИЯ «ПЕРЕМЕНА» ПРИГЛАШАЕТ



21 марта (понедельник)
11.00, 12.30 — спектакль «Емеля»

22 марта (вторник)
15.30, 17.00 — «Работа над ошибками».
Тема урока:
«Ревизор» Н.В. Гоголя

23 марта (среда)
14.00 — спектакль «Уроки живания» (по сказкам Р. Киплинг)
17.00 — «Людоедик» г. Губаха

24 марта (четверг)
10.00 — «Замок лугов» г. Губаха
13.00 — «Людоедик» г. Губаха

25 марта (пятница)
18.30 — Отчётный концерт

Спектакли состоятся в ДК «Бумажник» тел. **4-75-44**.

Учредитель: ОАО «Соликамскбумпром».
Адрес редакции
и учредителя: 618548, г. Соликамск, ул. Коммунистическая, 21.
Телефон: 6-48-44.
E-mail: gazeta-oso2010@yandex.ru
Редактор: Елена НАЛЁТОВА.
Верстка: Лилия ОСЬМУШКО.

Газета зарегистрирована 25 октября 2007 г. в Приволжском окружном территориальном управлении МПТР РФ, ПИ № СС 18-3602
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций.

Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель.

12+

Отпечатана в ООО «Типограф»
618540, г. Соликамск, Соликамское шоссе, 17
Печать офсетная. Объем 1 усл. п. л.
Подписано в печать 17.03.2016 г. По графику в 17.00,
фактически в 17.00. Тираж 1802 экз. Заказ № 726.
Распространяется по внутренней подписке.
Стоимость полугодовой подписки — 50 рублей.